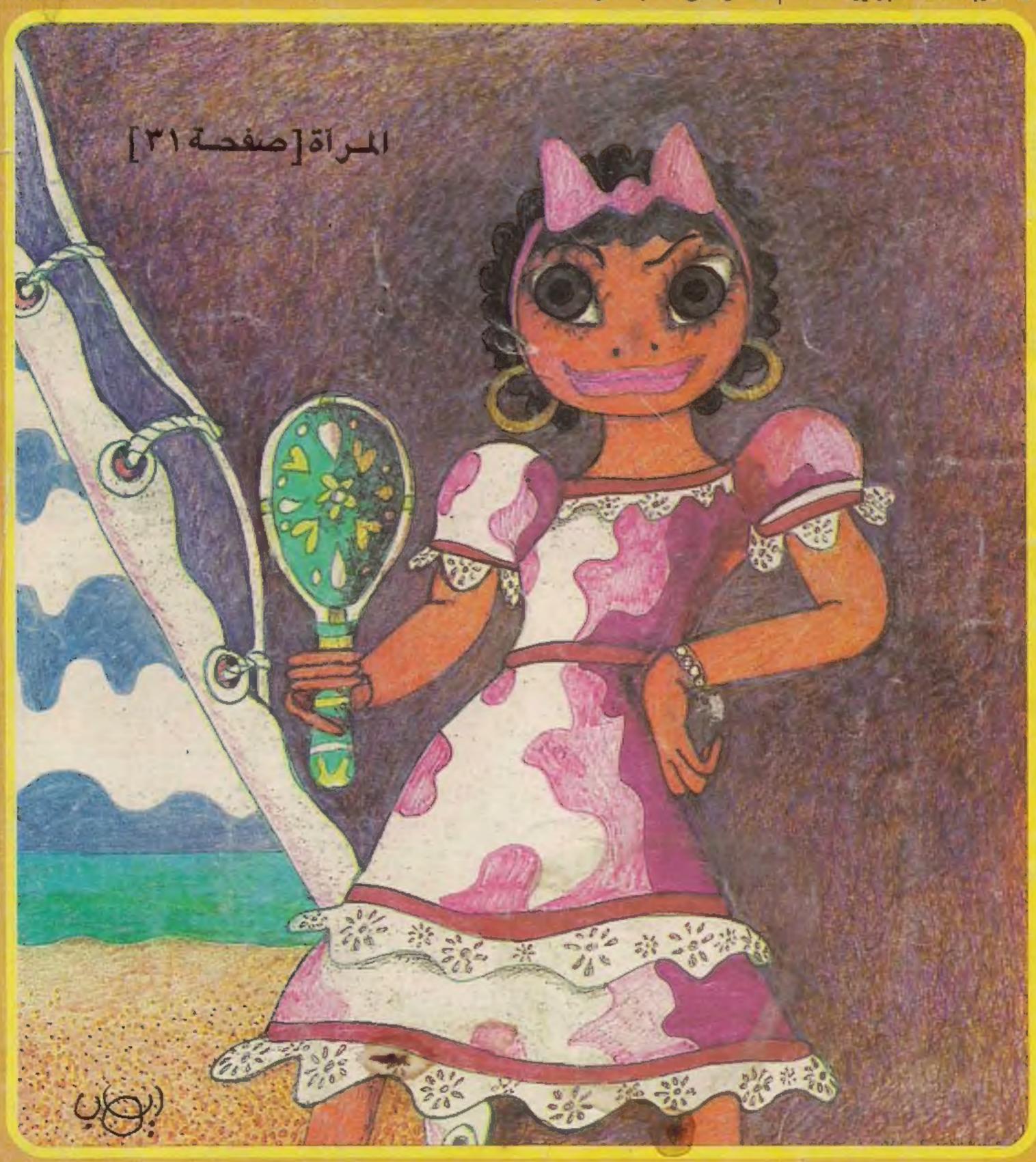
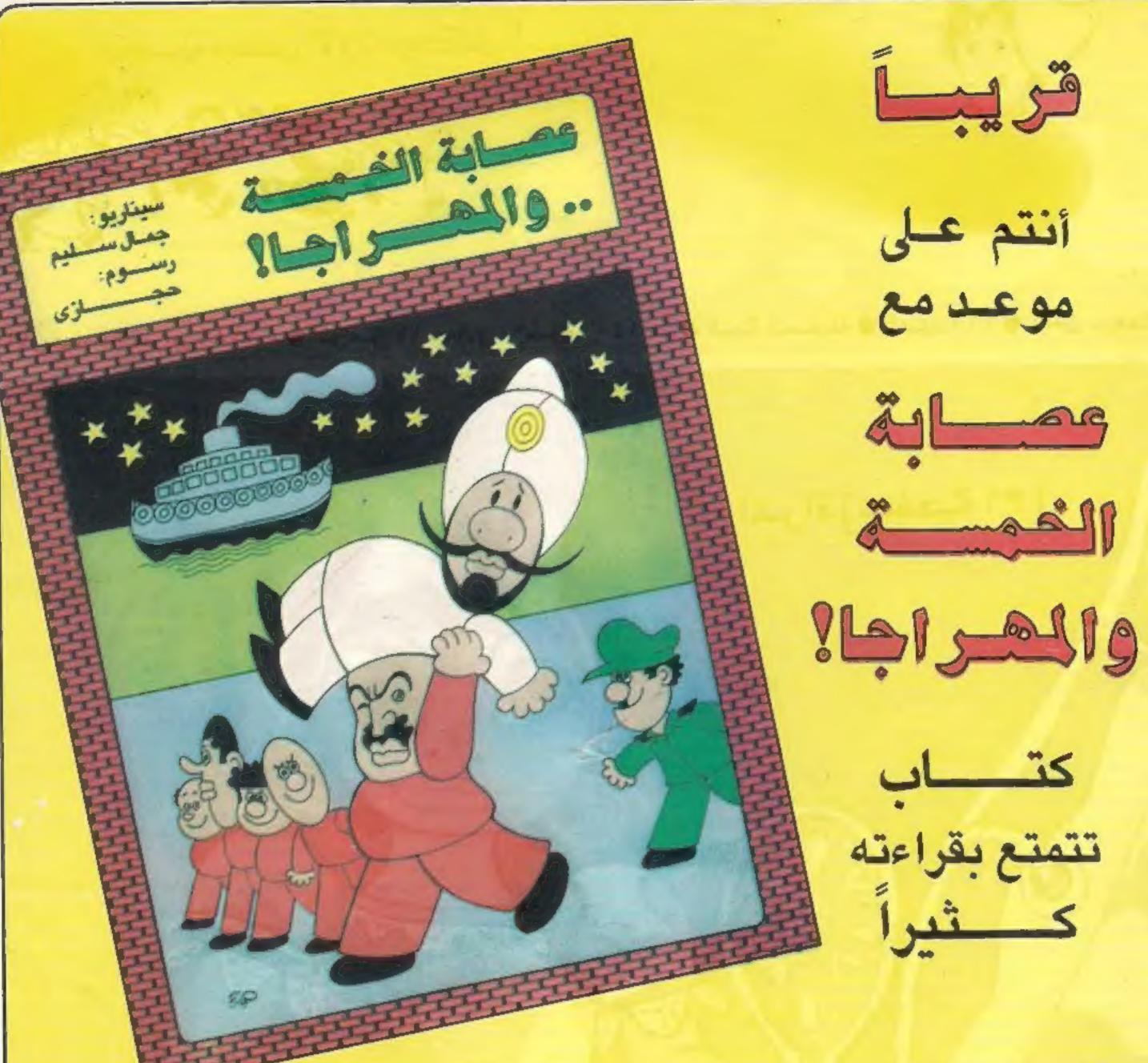


مجلة كل الاولادوكل البنات



• الأربعاء ٢٦ فبراير ١٩٨٦ م • الموافق ١٧ جمادي الآخرة ١٤٠٦ هـ • السنة السابعة • العدد ٢٦٦ • الثمن درهمان •





كتاب جديد.. ومثير.. يقوم ببطولته القلم همام والقاضي عادل، اللذان يطاردان عصابة الخمسة.

انه يضم العديد من المسلسلات والقصيص مثل، سر الكلب المسموم، بنك البطاطس المسلوقة، الدراهم الطائرة، رجل أعمال ناجح جداً، اللص الغبي، عملية انقاذ، الأوراق السرية، القصر المهجور، الموناليزا، كنوز الملك راشا.

□ أسعار البيع □

- الامارات ١٠ دراهم السعودية وقطر ١٠ ريالات الكويت
- والبحرين والأردن وليبيا واليمن الديمقراطية دينار واحد
- الجمهورية العربية اليمنية ٢٠ ريالًا سلطنة عمان ريال واحد •
- تونس ديناران ونصف المغرب ٣٠ درهماً مصر ٤ جنيهات •
- السودان ٨ جنيهات بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها. بالبريد المسجل ضعف الأسعار السابقة.

۱۳۲ صفحت طباعة فاخرة بالألسوان



الاستاذ زغلؤول مع المكايات الم





من الأبطال الجدد الذين تلتقون بهم ، ابتداء من الأسبوع القادم ، الاستاذ زغلول .. الذي يقدم لنا قاموس الحكايات ، الاستاذ زغلول هذا شخصية محيرة ، اذا نظرت اليه سوف تجده انسانا متقدما في العمر ، تعكس نظرات عينيه التصميم والسرود والفرحة أحيانا ، وفي أحيان أخرى تعكس المفاجأة والغضب! أنه رجل نشيط مثابر وعنيد ويقوم بأشق الأعمال وأكثرها تطلبا للصبر والجهد . ولكن كل ذلك يضيع بسبب .. قطته ! نعم قطته التي تلازمه كظله ، انها شريكته الكاملة ، التي تدبر له المقالب الواحد تلو الأخر .

وبينما يظل زغلول في محاولة دائمة لارضاء هذه القطة الصعبة ولادخال السرور الى قلبها بأصعب الـوسائـل وأشق الطرق ، تكتفى هي بانتقادها والسخرية منها .

ونجد الاستاذ زغلول في محاولته الدائمة لارضاء قطته ، يروى لها الحكايات العربية والعالمية بأسلوبه الخاص . يتقمص أبطال الحكايات ويشركها معه فيقدمان لنا أشهر حكايات التراث العربي والأجنبي ، بأسلوب جديد ، يترك الخيال للقارىء ان يبحث عن أصل الحكاية قبل أن يقرأها . ومن الحكايات الشهيرة التي يحكيها لنا العم زغلول حكاية على بابا والعنزات الصغيرة ، والسندباد وعقلة الأصبع والعنزات الصغيرة ، والسندباد وعقلة الأصبع والدئب والكركي وذو اللحية الزرقاء والشبح ..

الأربعاء القادم ، هو موعدنا ، باذن الله .. مسع محسبتي ،،،



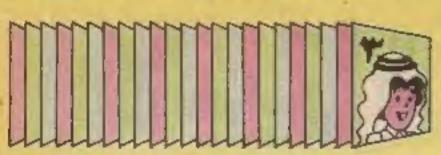
ماحد سنة نالتة











■ لقطات من صفحات العدد المائة وسبعة وخمسين

الفتاة المسلمة

يحث القرآن الكريم والحديث الشريف المرأة البسلية على أن تكون محتشية لي زيها ١٠ متخذة ثيابها من نسيج به شيء من الكثافة ٥٠ حريصة على أن توفر لها حظا من الوسع والطول حتى تحفظ على نفسها كرامتها وتصونها -- فثوب المراة مظهر لمقيدتها -- ودليل على ايمانها وقوة اسلامها ..

> موزة سالين محيد عجمان _ الامارات

التاجرالأمين



في يوم من الايام كان هناك رجل اسبه ابو حنيفة النعمان بن ثابت ، ولد هذا الرجل في الكوفة سنة ١٠ هجرية ، وعاش بها اكثر حياته تاجرا وطالبا للعلم، وقد اشتغل بالتجارة ولم يتركها أبدا طيلة حياته، وقد كان في عمله التجاري مثال الاستقامة والنزاهة ، سواء كان بالما او مشتريا ، ومن قصصه في البيع والشراء انه في يوم من الايام دخل عليه صديق له يطلب شراء ثوب له صفات معينة ، وبعد اسبوعين حصل أبو حنيفة على الثوب الذي طلبه صديقه ، وانتظر حتى جاءه مرة اخرى يسأل عن الثوب فأعطاء اياه ، فسأله الصديق عن ثمنه فقال ابو حنيفة ،

_ درهم واحد ليس اكثر -

فنظر اليه الصديق بدهشة وقال :

۔۔ هل تهزأ بي ؟

قال ابو حنيفة :

_ ما هزأت بك يا صديقي - كل ما في الامر انني اشتريت ثوبين بعشرين دينارا ودرهم - وقد بعت الثوب الاول بعشرين دينارا وبقي هذا بدرهم .

عبد الحقيظ علوان الاحساء _ المودية

التاذاهية

الي السوق ،

موره چيون پښتي







المامار















وضعت السيدة طفلا .. وفي المساء دخل عليها زوجها

- هذه السيدة سترضع اينك لبنا مستوردا ١٠٠٠

مجيد الشعراوى الاسكندرية - مصر" "

ومعه سيدة أجنبية شقراء.. وقال لزوجته :

في قرية فقيرة جدا على الطريق - كتب اهل القرية اعلانا لمنع وقوع الحوادث..

اهدىء السرعة اليسافي قریتنا مستشفی، اه

الاعلان يقول :

الإعـــلان

امير حقظ الله مدرسة الخرطوم البودان

سافر سائح الى باريس وهو لا يعرف اللقة الفرنسية وفي احد المطاعم اراد ان يطلب

دجاجا.. فأحضرورقة ورسم

فيباريس

_ أريد أم هذه ١٠٠٠ ناصر على فرج الدوحة _ قطر

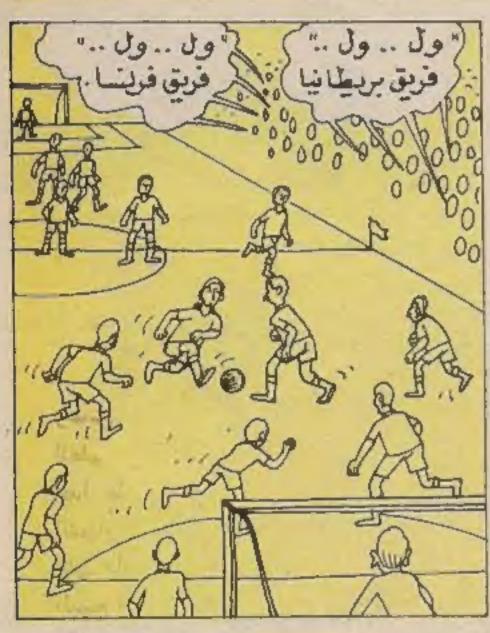
بيضة وقال للجرسون:

مباراةالوت

سيناريو : عبد الوهاب مطاوع رسسوم : محمد حساكم

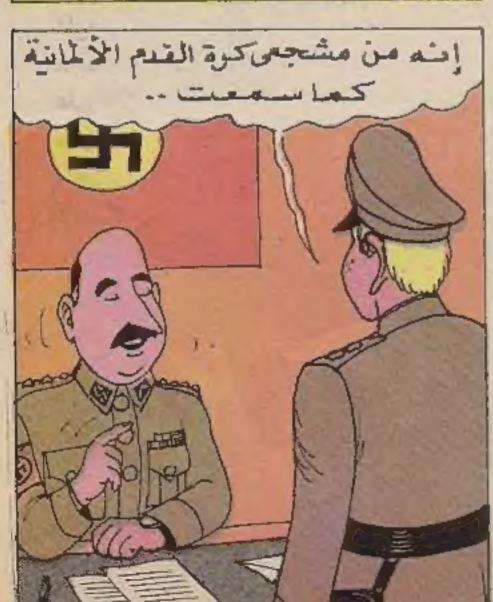
ف أحد المعكرات الألمانية الأسرى خلال المحرب المعالمية الثانية جرت أحداث هذه القصية

























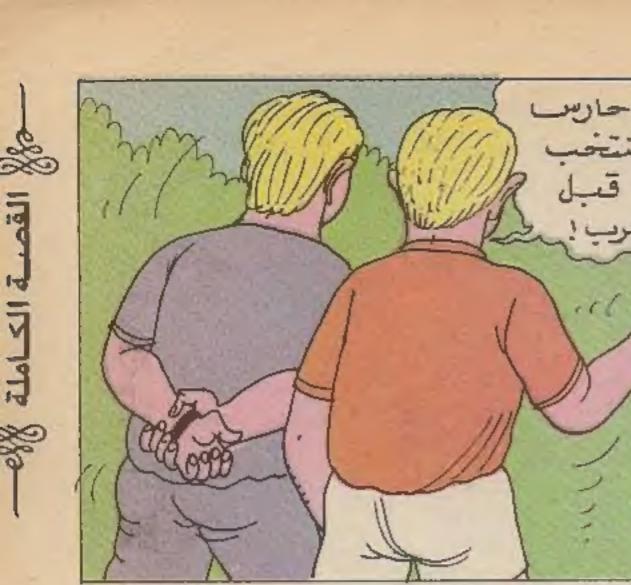






















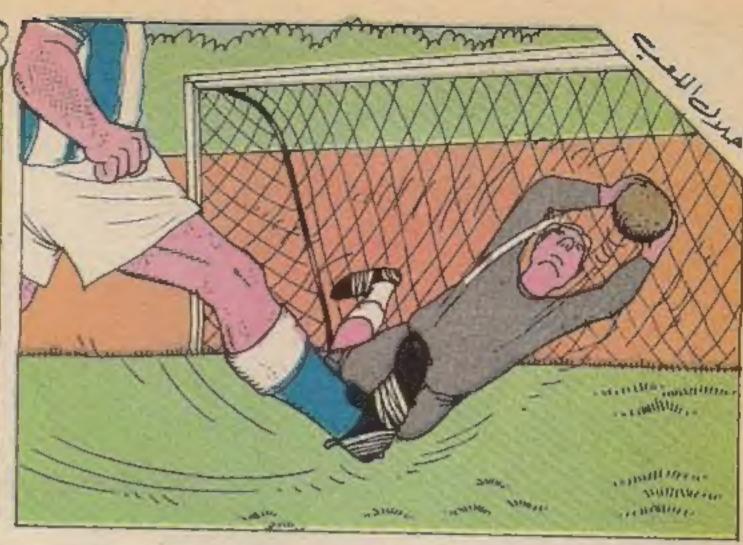










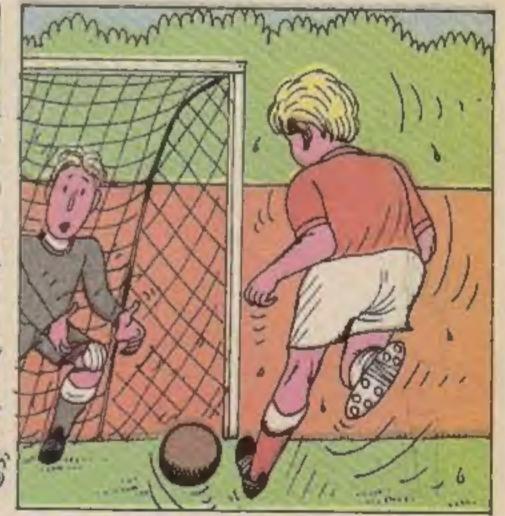




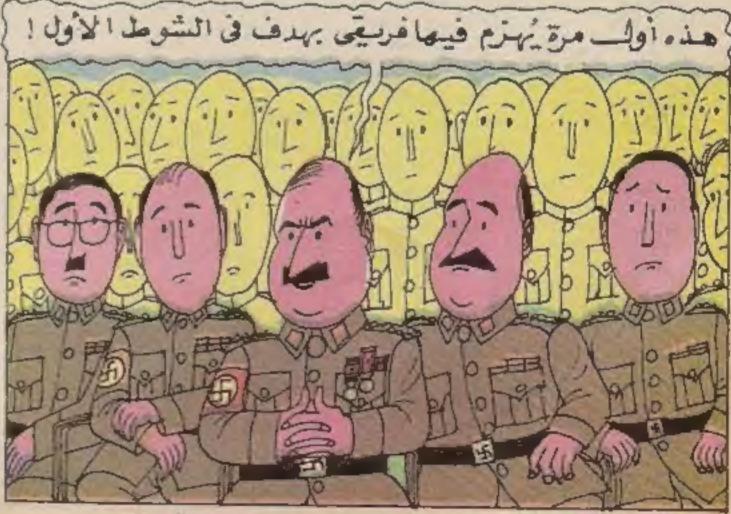












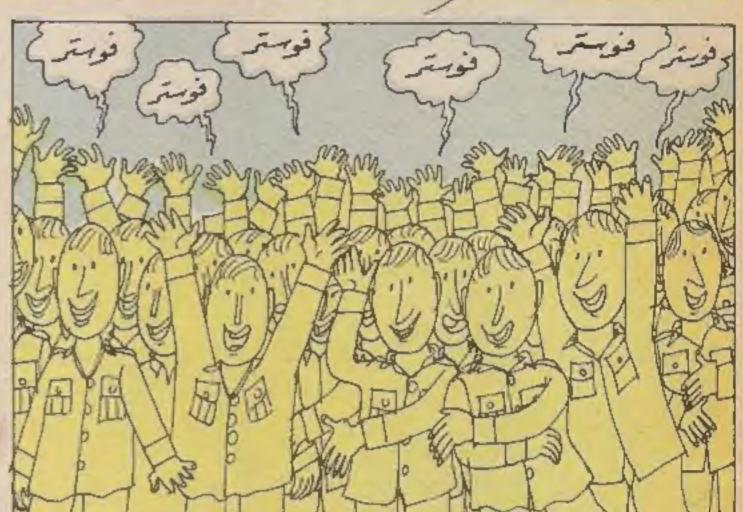
























تا

(1.)





بعام القيل

وسسر الوجسود في عيدك أقدم دليل المودة ..

في باقة ورود

يحملون اسم محمد ؟ رياص الورتسائي تونسس

باقلام الأحسيفاي

مولد الرسيول



في ليلة الثاني عشر من شهر ربيع الأول من كل عام هجري يحتفل المسلمون بذكرى مولد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم ، وقد حقق الفلكيدون والحاسبون فعرفوا أن المولد الشريف كان في الثالث والعشرين من شهر ابریل عام ۷۱ه ميلادية .. وهي السنة المعروفة

> مجمود محمد عياد النها المصلي

السي أمسسي ..

حبيبتي يا امي يا نبع المحبة

اهدى اليك سلام الأحبة بقلب ودود

> إيناس خطيل العسين ـ الاعتارات

هـــلتعـــلم؟

ان حوالی ۱۰ ملیون شخص

.. وهل تعلم ؟

- أن السعودية هي الأولى في استخراج البترول؟
- أن الجزائر هي الاولى في زراعة الكروم ؟
- ان تونس هي الاولى في زراعة الزيتون ؟
- أن العراق هي الأولى في زراعة التمراك ان لبنان هو الأول في زراعة
- التفاح ؟
- أن مصر هي الأولى في زراعة القطن ؟

احمد جمال الدين ابوشادي اسكندرية ... مصر

حكـــم

- فكر سبع مرات قبل أن تنطق • الحق هو النواة .. والباطل هو القشسور .. وكسل نسواة تسرمي يقشورها
- تتجدد الأفكار والآراء كما يتجدد الربيع كل عام

صالح جعفر ثور الحديدة - الجمهورية العربية اليمنية

الطبيعية

الطبيعة سناجبرة تناخبذ بالألباب .. تمالاً النفس سرورا وسعسادة .. يتجلل سحرها في سمنائها المسافية .. وتجنومها المتسلالشة.. وقمسرها المضيء .. ومروجها الخضراء .. وأشجارها المورقة .. وسائها الجارى .. وثمرها الدائي .. وتبعها الصافي .. تجد هذا السجر في السهول .. والربا والسفوح .. في شدي الأزهار .. وتغريد الأطيار .. فاذا

أردت راحمة النفس وانشراح الصندر .. وهدوء البال .. قالجاً الى مندر الطبيعة الحائي .. وتأمل صنع ربك الذي خلق فسُوري . وأحسن كل شيء خلقه ..

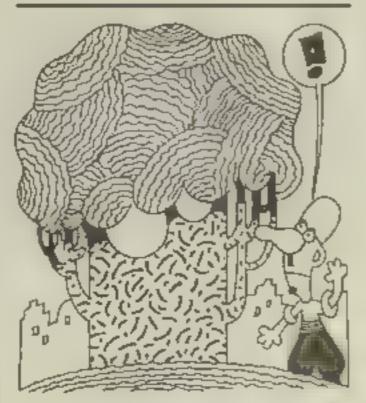
إيناس ابراهيم صبالح المحسرق ـ البحسرين

دعياء

اجعل لى قلبا ينطق بالايمان احعل لى عينا تنطق بالجنان اجعل لي يبدأ تبطق بالأحسان امثال ستعيد باردود الطائسة ـ السعودية

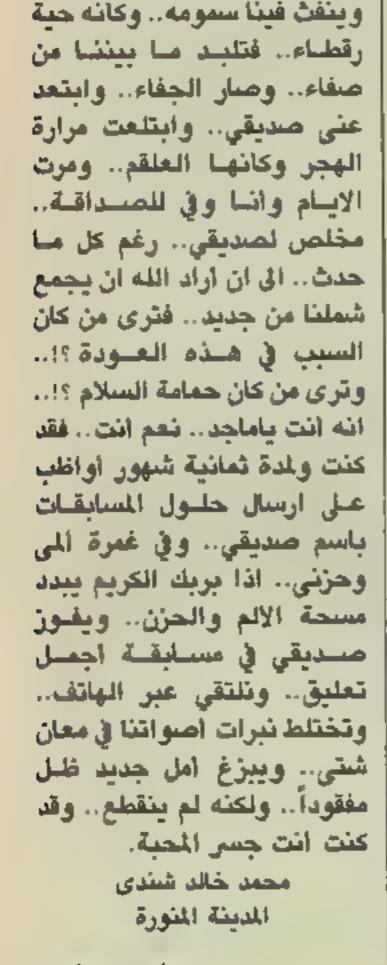
مجـــلتي . مجـــلتي مسديقتي . صحيقتي أنست المستى والفرحسة أنبث السيرور والنهجة أحمسنك دائمتنا متعي ف خــــلوتي ونزهــــتي مجالتي مجالتي یا زینستی یا بهجستی مكشاس عند العربير الدار النيضاء ـ المغرب

الشجرة



اذا قطعت جذع شجرة.. ستجد مجموعة من الحلقات المتتالية .. وكل حلقة من هذه الحلقات تمثل عاماً من حياة الشجرة.. وبعَدٌ هذه الخلقات نعرف طول عمر الشجرة.. ايضاً تحكى الطقات سنوات جوع أو شبع الشجرة.. فاذا كانت الحلقات رفيعة.. فمعنى هذا أن هذه الفترة كانت فترة جِفَاف.. أما أذا كانت سميكة.. فهذا دليل على توفر ماء المطر.

راشد تاصر السعدون الجهراء ـ الكويت



حمامة السلام

كان في صديق.. جمع بيننا

الحب والمودة والوقاء.. وكنا لا

نفترق إلا لماما.. فطعامنا واحد..

ودراستنا واحبدة.. ومضبت

الايام في سعادة وبهجة.. لا

يعكر صفوها شيء.. حتى ظهر

من ينغص علينا حياتنا..





عصبر الكمبيوتر

ما هي استخدامات الكمبيوتر؟

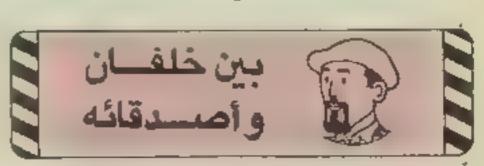
بارا جبيلي الإصارات الموظلين المتخدام الكمبيوتر بعد الحرب العالمية الثانية ، كانت الإستفادة منه شبه محصورة بالمجالات العسكرية ، ولكن استعماله شاع حاليا على نطاق واسع ، ويتراوح بين التسلية المنزلية والتحكم بالرحلات الفضائية .. مرورا بتصميم السيارات والطائرات ، ودعم البحوث العلمية والدراسات الاحصائية .. ويستخدم ايضا في البنوك والشركات والمراكز الطبية ، ولتأمين الحجوزات ، كما دخل مجال التعليمية ..

اهداف الجامعة العربية

ما هي أهداف جامعة الدول العربية ؟

سمير احمد فايز المدينة المنورة ـ السعودية

مديد المعودية الدول العربية الى توثيق الصلات بين الدول العربية . وتنسيق الخطط السياسية . والمحافظة على السلام والامن في المنطقة .. وصيانة استقلال الدول الاعضاء.. وتحقيق التعاون في الشئون الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصحية.. وتحقيق مصالح المجتمع العربي بصفة عامة.



من عن فهمان بالنسبة لك ايها النقيب خلفان ؟

محمد امتشار تطوان ــ المعرب آملًا، قممان هم مسا

نطوان ــ المعرب ●● أولًا.. فهمان هو مساعدي،، ويدى اليمنى،، ثانياً.. هو صديقي واخي،

العندوان يسكفي

لا يوجد لدينا صندوق خاص بالبريد، هل
 يمكن أن أكتب عنوان بيتى لتصل اليه
 الرسائل ،

بوسف حسن مكى المعامة ما البصرين المعنى مكن المعامة ما البصرين ما يمكنك كتابة عنوان المنزل ، بشرط أن يكون كاملا وواضحا



كم تبلغ سرعة الصوت ؟

محمدود عيسسى الأحمدي ب الكويست - تتأثر سرعة الصوت بالحرارة السائدة ، والكتلة التي يخترقها الصوت .. فهي تساوي ١٠٨٨ قدما ق الثانية عند مستوى سطح البحر وعند دُرجة حرارة الصفر ،، وتزداد سرعة الصوت عندما يخترق الماء ، وتزداد أكثر فأكثر عندما يخترق الصوت حاجزا صخريا أو معدنيا .. ويحتاج الصوت الى خمس ثوان كي يقطع ميلا واحدا في الهواء .. في حين يقطع المسافة نفسها تحت الماء خلال ثانية واحدة .. وعبر الحديد مثلا خلال ثلث الثانية .. ويقال طائرة أسرع من الصبوت ، أي أن سرعتها تفوق سرعة الصوت .. أما وحدة قياس سرعة الصوت فتسمى (ماك) نسبة الى القيزيائي النمساوي و إرنست ماك ء .

الميداليات الذهبية

كيف تبعث بميداليات ماجد الـذهبية للفائزين ؟

هيثم احمد الوصيف جدة - السعودية - يتم ارسالها بالبريد المسجل.

الجزيسة

- ما هي الجزية ؟
- سعید سالم سعید قریات ـ سلطنة عمان
- ●● يطلق لفظ «الجزية» في الشريعة على الاموال التي تفرض على غير المسلمين من أهل الكتاب.. فيخيرون بين الدخول في الاسلام وبين دفع الجزية.. وهي لا تجب إلا على البالغين من الذكور الذين يستطيعون دفعها. ولا تجب على النساء والصبيان والشيوخ لانهم لا يشتركون في الفتال.. وهي لا تجب على العبيد.. والجزية تدفع نقداً.. وقد تدفع عيناً كالملابس والدواب.. وتدخل هذه الاموال بيت المال.. اما الكهار الذين لا دين لهم.. فيخيرون بين الاسلام او السيف.

ملك الغاسة

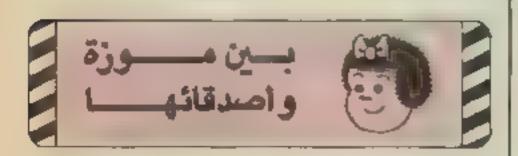
- لماذا سمى الأسد.. ملك الغابة ؟
 بندر ناصر الحارثي
 الرباض ـ السعودية
- ●● من صفات الأسد انه لا يأكل حيوانات ميتة أو سبق صيدها.. فهو لا يأكل إلا ما يصطاده بنفسه.. فهو حيوان يتصف بالكبرياء.. أضف ألى ذلك اللبدة التي تحيط برأس الأسد.. كأنها تاج يزين رأسه.. هذا بجانب قوته.. وشجاعته.. لذلك أطلق عليه لقب.. دملك الغابة».

الألعاب الأولمبية

 أين تم تنظيم الدورة الأولى للألعاب الأولبية بشكلها الحديث ؟

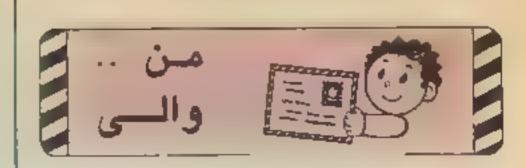
> امل مسلحم الدار البيضاء - المغرب

- استضافت اثینا عاصمة الیونان اول دورة اولمبیة حدیثة بین ۱ و ۱۰ ابریل ۱۸۹۱ .. اما اول دورة العاب اولبیة شتویة ، فقد تم تنظیمها فی شامونیکس بفرنسا ، بین ۲۰ ینایر و ٤ فبرایر ۱۹۲۶ .



- لاندا تحبين الحلوى كثيراً رغم انها مضره بالاسنان ؟
 - لما سمير فينان عمان ـ الاردن
- أنا أحب الحلوى كثيراً.. ولكنى لا أكلها
 كثيراً..!





- من الصديقة سوسن عبدالنبي «البحرين.. الى كل من أرسل لي البطاقة رقم (٣٤) -- حصلت على البطاقة في اليوم التالي من نشر عنواني.. أرجو المعذرة لعدم ردي على رسائل المعض.
- من الصديق: غسان الراشد البحرين الحد –
 ص ، ب: (۱۸***).. الى الصديق: محسن احمد الدعدع الاردن عمان. _
 - ــ أرسل عنوانك كاملاً في أقرب فرصة.
- من الصديق: عماد يعقوب حافظ مصر نجع
 حماد الى الصديق عبدالكريم عبدالحق
 فقدت عندانان أحمد الماليات
 - فقدت عنوانك.. أرجو ألمراسلة.
- من الصديقة: منار رشدي مصطفى ـ مصر ـ القاهرة ـ مدرسة الظاهر الثانوية للبنات.. الى الصديق: حسام بن يونس (تونس) _ ارسل عنوانك حتى أبعث لك بصور عن

المروحسة

متى ظهرت المروحة الكهربائية لأول مرة ؟
 حسان محمد ضباهر
 الشبارقة - الإصارات
 بعود الفضل في اختراع المروحة الكهربائية
 الى الأمريكي د ويلر » عام ١٨٨٢ .

الرمراليريدي

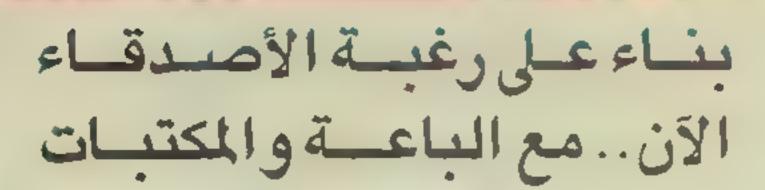
● هل يوجد رمز بريدى لمجلة ماجد ؟

محمد صلاح
الدمام ـ السلمودية

لا يوجد مثل هذا الرمز ، ويمكن ارسال الخطابات على العنوان التالى : أبوظبى صلب، : ٢٥٥٨

ردود خاصـة

- ع م م م مسقط سلطنة عمان: ارحب بأفكارك... وأشجعك على بذل المزيد من جهودك من أجل اقامة هذا النادى.. ولكن لا تيأس من هؤلاء الاصدقاء الذين يعارضونك.. ويعرقلون جهودك.. ويحاربونك أحياناً.. استمر في نشاطك الاجتماعي، ولا تتوقف.. والله معك.
- 1 . ف تطوان المغرب:
 الحل الوحيد أن تقللي من الطعام.. خصوصاً
 النشويات والدهنيات والسكريات.. وتمارسي
 بعض الرياضة لمدة طويلة.. فإنقاص الوزن
 بالحبوب وغيرها يضر بالصحة.



الله ما جداده ما حداده ما جداده ما جداده ما جداده ما جداده ما جداده ما جداده ما حداده ما جداده ما حداده ما جداده ما حداده ما حدا



تم طرح أعداد محدودة من هذا القميص للبيع، للأصدقاء الذين لم يتمكنوا من الحصول عليه من قبل. انه مصنوع من أجود أنواع القطن، ومطبوع عليه صور أبطال مجلة «ماجد» بالألوان.







فكرة طارق محمد الدروجي صغرائية اليعينا



 فحرد عائشه ولي الدين تأزودانت ـ المعسرب



الرسيسام..!

كان الجزار يهوى الرسم.. وذات يوم قرد أن يهجر مهنة الجزارة.. ويتفرغ للرسم.. وعندما جاءه زبون.. سأله:

- بكم ترسم اللوحة الشخصية ؟ أجاب الجزار:

- الكيلو بثلاثين ليرة..! نعمة علوى العلوي المنامة - البحرين

طول العمر

سأل الصحفي أحد المعمرين الذي تجاوز المائة من عمره:

- ما سر هذا العمر الطويل؟ أجاب المعمر:
- لم مكن في أمامنا قد اكتشفه!

ــ لم يكن في أيامنا قد اكتشفوا الميكروبات بعد..!

> حمود خميس اليعقوبي عبرى ـ سلطنة عمان

العسدر الوحسيد..!

لم يستطع الطالب كتابة درس الاملاء جيداً.. فكتب ملحوظة في نهاية الورقة.. هي _____ لقد خلعت أسناني أمس.. ولهذا لم استطع نطق الكلمات كما

رباب ابراهیم صالح ام درمان ــ السودان

الرفق بالحيوان

تحدثت المعلمة الى تلاميذها الصغار عن ضرورة الرخمة المرفق بالحيوان، وضرورة الرحمة بهذه المخلوقات، والرفق في معاملتها وطلبت المعلمة من كل تلميذ ان يحكى عن موقف يدل على ذلك.. مقال أحد التلاميذ:

— ركلت غلاماً بقدمين لانه ركل

ــ ركلت غلاماً بقدمي.. لانه ركل كلباً ا

> نهال سعد مصطفی اسپوط ـ مصسر

التاريخ

سأل الابن أباه: - هل تذكر ياأبي تلك القصبة التي رويتها عن رسوبك في الامتحان ؟ - أجل - إ

َّ عجباً.. ان التاريخ يعيد نفسه.!

> طارق داوود الحسيني عمان ـ الاردن

.___

وستأله:

_ وإلا ماذا ؟

أجاب جحا

— وإلا قهوة بالحليب…!

مر رجل معروف بتطفله وحيه للطعام على قوم يأكلون.. وكانوا يعرفون طباعه. فسألهم اذا تأكلون؟ المألفة المأ

فمد الرجل يده الى الطعام.. وراح يآكل بشراهة قائلًا: ـ الحياة بعدكم حرام ؟ طارق ابراهيم خليفة الجيزة _ مصـر

حدث في المقهى

اشتهر رجل بقوة بعلشه.. وكان ينذهب الى المقهني ويتادي الجرسون:

ــ أعطنى قهرة وإلا.. وهذا يسرع الجرسؤن باحضار القهرة درن كلام.. ودون أن يأخذ



فدرد نصر الدين حسن
 الخرطوم ـ السـودان

هـل تصيدق ؟

خالد بن میمون

تطوان - المغرب

الثمن.. وشاهد جحا هذا المنظر..

فجاء الى المقهى ذات يوم وصرخ

ــ اعطنى قهرة سوداء وإلا ..

فتظر اليه الحرسون بغضب

في الجرسون،

الأول: هل تصدق اننا في القطب
الشمالي ترى لهب الشمعية
يتجعد من شدة البرودة..!
الثاني: وماذا في هذا ؟ لقد كنا في
القطب الجنوبي نتكلم فتخرج
القطب الجنوبي نتكلم فتخرج
الكلمات من افواهنا.. فتتجمد في
الهيواء.. فنضطر الى غليها
الهيواء.. فنضطر الى غليها
لنسمعها ونفهمها ؟
سنف غازي العودي

سیف غازی العودی عمان ـ الاردن



ارتفاع الأسعار

الأول: هل علمت ان الحكومة رفعت سعر البنزين؟ الثاني: نعم.. هل لديك سيارة؟ الأول: لا عندي ولاعة..! نادر محمد محمود ابراهيم بورتسودان ـ السودان

الحميار..!

بيدما كان شابان يسيران في طريق زراعي ، ابصرا فلاحاً يركب حماراً ، فلما اقتربا منه ، اخد

TO SO TO TO TO TO THE PARTY OF THE PARTY OF

الحمار في النهيق.. فأراد الشابان أن يمزحا مع الفلاح فقال الأول: - يبدو انك رجل مهذب.. فلماذا لا تهذب حمارك وتعلمه الأدب؟ فأجاب الفلاح:

— يصعب علي اسكاته عند مشاهدته أخرانه.. فقد سر برؤيتكما فأخذ يترنم طرباً..! سلطان المالكي الرياض – السعودية

الدرس

سأل طبيب العيون: ــ ما هذه الأرقام التي أمامك ؟ أجاب إلمريض

عجباً على حضرت اليك للعلاج.. أم لأتلقى درساً في الحساب ؟

الهاشمى محمد عصام طنجـة ـ المفـرب

مشكلة ترداد تعقيدا!

في مكتب البريد وقفت سيدة تملأ بيانات خاصة بحياتها، وعندما وصلت الى كلمة «السن» توقفت عن الكتابة فقالت لها الموظفة: أرجوك، انجزي الكتابة بسرعة، فكلما تأخرت كلما تعقدت المسألة أكثر.

> احدد على هاشم المصورة ـ مصر

الق

كان فم المريض كبيراً.. وما كاد الطبيب يقترب منه لفحصه حتى فتح فمه الواسع.. فقال له الطبيب:

_ اغلق فمك قليلاً.. سأفحصك وانا واقف في الخارج ..!

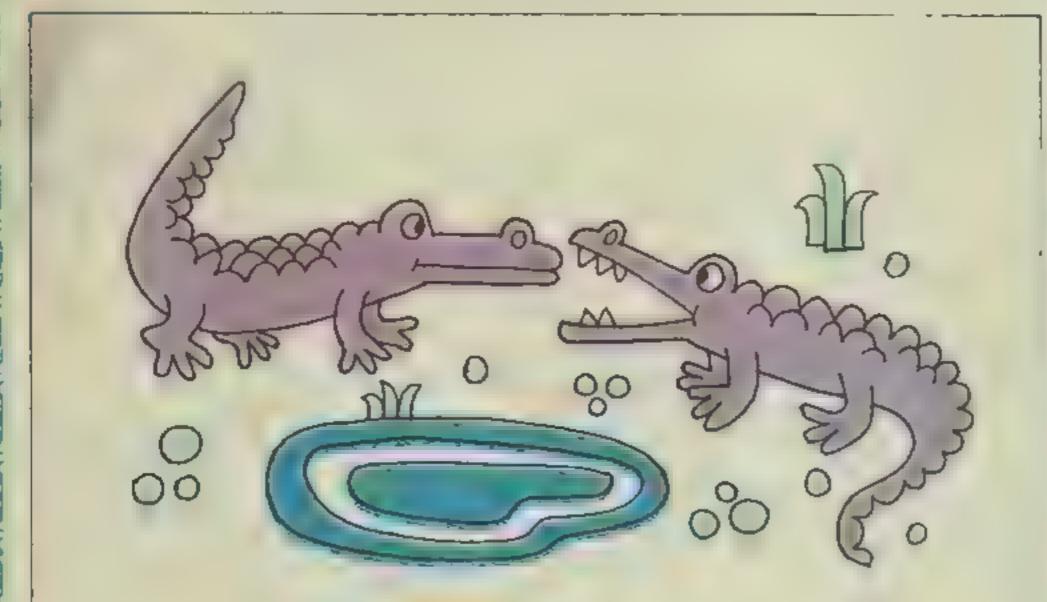
عبدالله عندالوهاب الهودار الإحساء ـ السعودية

بسترعث

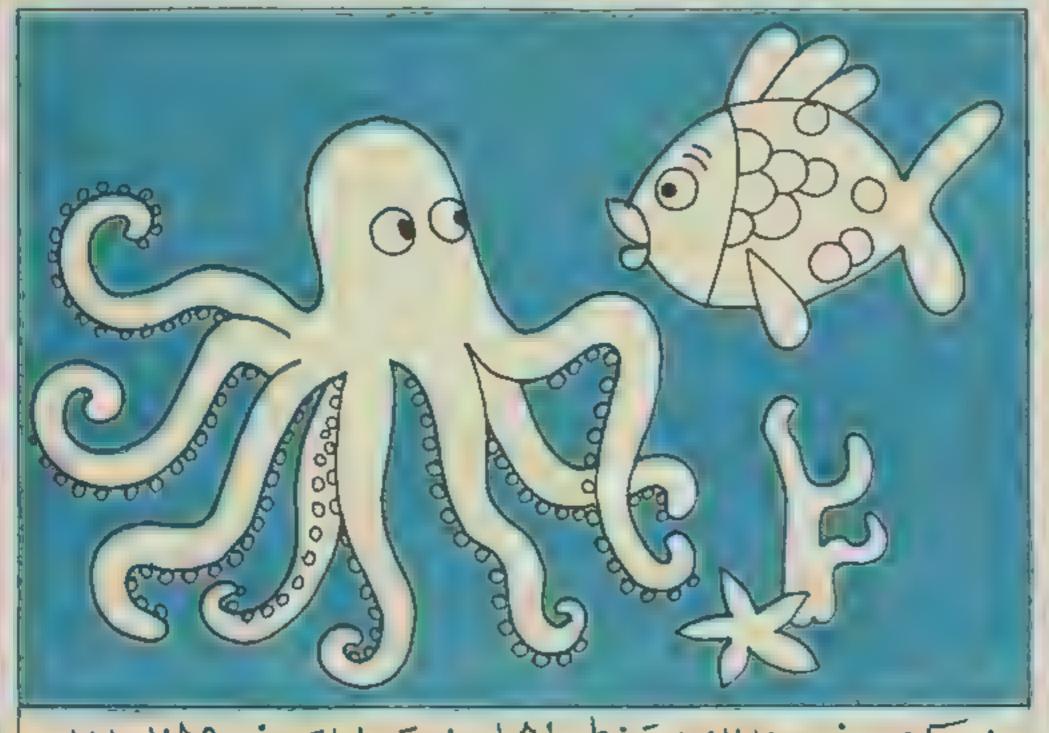
 ركب اثنان دراجة.. فتشاجرا على من يركب بحوار البافذة..! سليمان صالح نصيف الرياص ـ السعودية

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكيار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكيار!

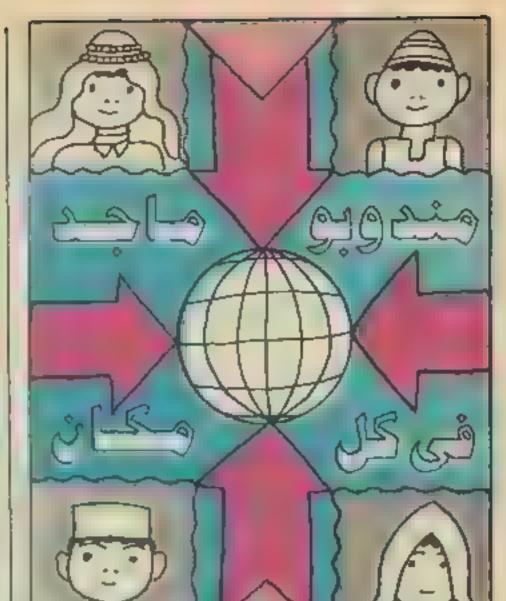
يرسمها هذا الأسبوع بهجيت



- طلبونى للعمل في الخارج في وظيفة حقية جلد تمساح عندريدة أجنبية



يا مسكين .. في هذا الغلاء تضطر لشراء ٨ قفازات في الشناء!!!



الثقافة.. والالكثرونيات

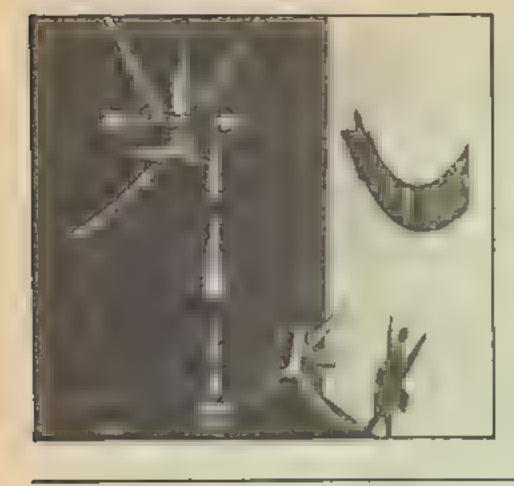
- مدینة عیسی ـ البحرین ـ نجاة عیسی عبدالله اهم ما يمكن أن تقدمه المرأة لوطنها هو تربية جيل صالح وتقديم أبناء قادرين على رفع شأن امتهم، ولا شك أيضا انها تستطيع أن تقوم بأعمال أخرى، ولكن هل تستطيع المرأة القيام بأي عمل ٢٠٠ ترجهت بهذا السؤال للاستاذة أمينة سعيد الصالح مديرة مدرسة خولة الثانوية للبنات فقالت:
- المرأة تحتاج إلى أعمال تناسب تكوينها البدئي والنفسي والاجتماعي.
- ما رأيك في ثقافة الفتاة البحرينية ؟ هل أنت راضية عنها ؟
- _ أرى أن شباب هذه الآيام غير مقبل على القراءة، ولكنه مشفول بالوسائل المتطورة الصديثة، والتي ادت الى انشغال بعضهم بالالكترونيات. أما الثقافة بمفهومها العام فقد قلت نوعاً ما، ولا تلقى للأسف اهتماماً كبيراً من الفتيان والفتيات.
 - ماذا يعجبك في العتاة البحرينية ؟
 - ـــ الطموح.
 - 🌒 ما هي هواياتك ؟ 🦳
 - القراءة وتنسيق الزهور.
 - ما هي الكتب التي تهتمين بقراءتها ؟
 - الأدب والكتب التربوية.
- شخصية تحبينها وتحاولين الاقتداء بها ؟
 - __ رسول الله صبلي الله عليه وسلم.

ربادة مستمرة

 الخميسات - المغرب - تورالدين سمير قال الإستاذ محمد البيحرى مدير فرع الشركة العبربية الافتريقية للنشر والتنوزيع بالخميسات ان توزيع مجلة ماجد في ازدياد، مستمر، فقد بلغ اضعاف ما كان عليه في البداية،

معرض خليجي

- مسقط ـ سلطنة عمان ـ فاطمة بنت رمضان: اقيم في مسقط المعرض المشترك الثاني لدول الخليج العربي، ضم المعرض أجنحة لكل من دولة الامارات العربية المتحدة، والبحرين، والكويت، وقطر، والسعودية، وسلطنة عمان، اشتمل المعرض على المفروشات والأثاث والصناعات الخفيفة، ومنتجات المياة الغازية والمعدنية والصيناعات المجلية، أضافة إلى الكتب الدينية.
- منورة لبعض الخناجر في جناح سلطنة عمان .



جزيرة الصبير

 عدن ـ اليمن ـ عادل محمد باحميش: هذه صورة لجزيرة سقطرى بالمحافظة السادسة باليمن الشعبية، وهي جزيرة بالمحيط الهندى مساحتها ٣٦٢٦ كيلومتراً مربعاً، فيها عدة مدارس، تتوسطها الجبال، تنتج الصبر والبلح، وقد احتلها البرتغاليون من سنة ١٥٠٧ الى سنة ١٥١١ وقد خاض اهلها حرباً ضارية ضد الغزاة وسقط منهم عدد من الشهداء.



نجم سعودي

 حائل - السعودية - ابراهيم عهاش الشهور: التقيت بلاعب نادي الهلال، ونجم المنتخب السعودي فهد المصيبيع _ وسألته عن أولى مباراة لعبها مع نادي الهلال فقال: مباراة ضد نادي القادسية وانتهت بفور الهلال ٢ / صغر. أما أولى مباراة مع المنتخب السعودي فكانت ضد الاردن، وانتهت بفور السعودية ٢ /صفر. اسم النجم السعودي بالكامل: فهد محمد صالح المسيبيح، وهو من مواليد مدينة الرياض سنة ١٣٨١ هجرية

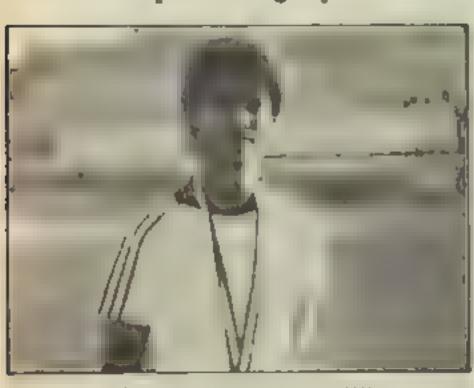


رجــل البريسد و الإستاد قمر بابكر

- الخرطوم السودان عبدالمعم محمد الحسن التقيت بالاستاذ قمر بابكر محمد مدير الادارة العامة للبريد والبرق بالسودان وسنالته عن أهم أسباب تأخير الرسائل البريدية فقال: عدم انتظام حركة المواصبلات سبواء الخارجية أو الداخلية _ عدم ذكر العنوان الصحيح وكذلك عدم وضوح الخط.
- هل هذاك خطط مستقبلية لتحسين الخدمات البريدية ؟

- _ نأمل أن تدخل في المستقبل القريب خدمة البريد الالكتروني، ولدينا حالياً مشروع البريد الستعجل.
- ما هي الخدمات التي تقدمها مكاتب البريد ؟
- ــ البريد العادي ـ والمسجل ـ والطرود ـ اضافة الى طوابع الدمغة للمحامين والاطباء وغيرهم من الفئات.
- ما هى نصيحتك الصدقاء ماجد؟ احترام رجل البريد ومساعدته، وكتابة العناوين بخط واضبح على الرسائل ووضع طابع البريد في مكانه الصحيح.

مباراة صعبة



- اللاعب بجيب سعيد سخلول ●
- تعز _ اليمن _ صادق على احمد سألت نجيب سعيد سطول لاعب كرة القدم منادي الطليعة عن اصعب مباراة لعبها فقال: مباراة النادي الاهلي بتعز.
- نجيب من مواليد سنة ١٩٦٧ وقد بدأ ممارسة كرة القدم سنة ١٩٧٩.



القائمة [٩] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٦]

نادى النيل

سنجة - السودان - ياسر مصطفى٠

التوالي.

سألت الاستاذ عبدالعال أحصد الزين عن تاريخ تأسيس نادى النيل الرياضي فقال: تأسس سنة ١٩٥٦، ويعتبر ثالث ناد من حيث تاريخ التأسيس، ولكنه يقف الآن في مقدمة نوادى السودان، فقد تصدر الدوري وحصل على الكأس من عام ١٩٧٢ الى ١٩٨٥ على

يضم عدداً كبيراً من المعلمين والطبقة العاملة وله نشاطات في مختلف المجالات الرياضية والثقافية والاجتماعية وغيرها.

قرد على العشاء



● مندوب ماجد يتحدث الى الحكم الدولي ●

♦ الجيزة - مصر - محمود محمد عبد الوهاب
 اختار الاتحاد الدولى الحكم المصرى محمد

 حسام الدين ليكون واحدا من بين أحسن ٢٠
 حكما في العالم ، وكذلك كان أول حكم مصرى
 عربى أفريقى خلال الدورة الأوليمبية في لوس
 أنجلوس ، سألته عن شعوره بعدما وقع عليه
 الاختيار فقال :

منتهى الفخر والاعتزاز والثقة بالنفس ، وقد
 كان ذلك حافزا لمزيد من الجهد والاخلاص

متى بدأت ممارسة التحكيم ؟

ــ سنة ١٩٦٤ .. واصبحت حكما دوليا سنة

مل كنت لاعبا لكرة القدم ؟

ـ نعم ، كنت لاعبا في أحد أندية الـدرجة الأولى ، وأمارس الأن التنس

● ما هى نصبحتك للرياضيين الناشئين ؟

— الاهتمام بالدراسة أولا، ثم الاهتمام باللياقة الدنية والصحة عامة ، وطاعة المدرب ، ومحاولة معرفة الأسس العلمية للعبة التى يمارسها .

 ما هو اطرف موقف صادفك خلال حياتك الرياضية ؟

- ذهبت لتحكيم مباراة في دولة أفريقية ، فدعانا أحد المستولين على مأدبة عشاء فاخرة ، علما ذهبت أنا وزملائي وكانت المعاجأة : حينما فدموا لنا فردا صغيرا مطهيا بطريقتهم الخاصة

■ دولة الإمارات العربية المتحدة:

حفالد عبد العزيز [مدرسة دلما للبنين ـ ابوظبي]

حصد علي حسن [ابن عباس ـ ابوظبي]

حسلاح سالم سحواد [ابوظبي]

ابراهيم اسماعيل [دلما الثانوية ـ ابوظبي]

ممحمد كمال [الشارقة الضاصة ـ دبي]

ايمن محمد [السعيدية الاعدادية ـ دبي]

راشد خالد عبيد [عمر بن الخطاب ـ دبي]

خليفة عبد الكريم [خليل بن أحمد ـ الشارقة]

عبد الكريم عمر [خليل بن أحمد ـ الشارقة]

اناصر عبد الكريم [خليل بن أحمد ـ الشارقة]

حلفان خميس [مدرسة الشهباء ـ الشارقة]

محمد عني [ابن القيم الاعدادية ـ راس الخيمة]

عدى محمد [ابن القيم ـ راس الخيمة]

هدى سالم [قباء الاعدادية ـ رأس الخيمة]

هدى سالم [قباء الاعدادية ـ رأس الخيمة]

■ البصريسن:

- غادة عدنان [الرجاء الاعدادية - المنامة]
- ابتسام سالم [ام كلشوم - مدينة عيس]
- سيما اسماعيل [حليمه السعدية - المنامة]
- عيد الجليل سعيد عبد الله [جدحفص]
- يحيى علي آحمد [الهداية الثانوية - المحرق]
- محمد ابراهيم [نسيم المسالح - المنامة]
- حامد عبدالعزيز [الرفاع الشرقي - الرفاع الشرقي]
- امل علوي العلوي [الخنساء الابتدائية - عالي]
- حبيب محمد [الجابرية الثانوية - كرزكان]
- ماجد يوسف [ام الحصم الابتدائية - المنامة]
- نجلاء عبدالله [سمية الابتدائية - المنامة]

💻 قطـــــر:

- سعد ابراهيم [علي بن أبي طالب - الدوحة]
- محمد عبدالله [حمزه بن عبدالمطلب - الدوحة]
- الفياض عبدالله [الاستقلال الثانوية - الدوحة]
- نوره فضل علي [التعاون الاعدادية - الدوحة]
- علي اسماعيل علي [ام صلال محمد - الدوحة]

■ الكويـــت:

-حسين حسن [ثانوية الاحمدي - الاحمدي]
-مها مفرح [المدرسة الابتدائية - الاحمدي]
-سليمان أحمد راشد [الاحمدي]
-محمد زايد [الظهر المشتركة - الظهر]
-فادي يوسف [البراعم النموذجية حولي]
-جورج يوسف [جرير المتوسطة حولي]
-محمد منذر رسول [جرير المتوسطة حولي]

■ السعوديـــة

- محمد حسن [دار التوحيد الثانوية - الطائف]
- غالي مشخش المطيري [حسان بن ثابت -جده]
- خالد سعيد النقيب [الليث]
- علي عبود ابراهيسم [جده]
- احمد الحاج [عمر بن عبدالعزيز -جده]

- ناصر محمد ياسين [نجران]
- سليمان محمد [دومة الجندل - الجوف]
- سليمان محمد الماجد [المعهد العلمي - عنيزة]
- ابراهيم محمد [الثانوية العامة - عنيزه]
- زايد عقيل [آبي بكر الصديق - جينان]

🔳 سلطنة عميان:

_عبدالله خميس [الوليد بن عبدالمك _ بسقط]
_ ابوبكر بن علي [السعيدية الاعدادية _ مطرح]
_ هلال علي [راشد بن الوليد _ ولاية قريات]
_ عدوض جمعان عبدالكريم [صلالة]
_ كامل سعيد خلفان [حفص بن راشد _ السيب]
_ شيخان بن سعيد [المعهد الديني _ الرستاق]
_ سحير أحم _ د رمضان [صور]

🗖 السيودان:

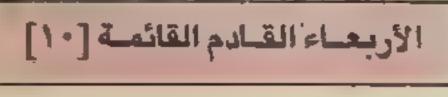
-- سوزان ابراهيم [سستر اسكول - الخرطوم]
-- اشرف ابراهيم موسى [فيلا جيلدا - الخرطوم]
-- عبدالوهاب الخليفة [المقرن - الخرطوم]
-- اشرف عبدالحي [الكلاكلة المترسطة - الكلاكلة]
-- يس علي [الكلاكلة الحكومية - الخرطوم]
-- معاوية محمد [الامتداد (٤) بنين - أم درمان]
-- طه حسين [المدرسة الاهلية المتوسطة - القضارف]
-- محمد مكي أدم [كوستي الجديدة - كوستي]
-- محمد حسين [كسلا العليا للبنين - كسلا]
-- خالد مصطفى [الميرغنية المتوسطة - كسلا]
-- مادرتضي سليمان البشيسير [ام درمان]
-- اميمة سليمان [الفنية الثانبوية - ام درمان]
-- محمد سليمان [الفنية الثانبوية - ام درمان]

■ الأردن:

- معتصم رشدى [جبل الاحير فيصل - عمان]
- خلدون حسين [كلية الحسين الثانوية - عمان]
- ابدراهيم يوسف [منشية آبوحمود - عمان]
- عمر اوسكار مصطفى [كلية تراسنطة - عمان]
- امجد محمد [الامير حمزه الثانوية - عمان]
- امل فهمي [ابن العميد الاعدادية - عمان]
- معيد حلمي [الجبل الاحضر الاعدادية - عمان]
- خالد وليد محمد [وادي السير الثانوية - عمان]
- منتصر محمد [الثانوية التجارية - المزرقاء]

■ الجمهورية العربية اليمنية:

- هشام حسن [ابي بكر الصديق - ذمار]
- عبدالله يحيى [مدرسة الفتح - الحديدة]
- محمد محمد نهشل [جمال عبدالناصر - صنعاء]
- عبدالمعين مطهر محمد [مدرسة يحريم - يريم]
- خالد عبدالعزيز [عمر بن عبدالعزيا - الحديدة]
- محمد يحيى محمد [ابوبكر الصديق - ذمار]
- نعمان صالح [الثورة الاعدادية - تعنز]
- سليم شايف [الفاروق الاعدادية - صنعاء]







🍅 منبقر فهد مسقر (۱۳ سنة) الهواية كرة القدم والبراسلة 🍙 السعوديية 🕳 القيق عص ب ١٩٥ ارامكو

• عيس على ميران (١٥ سنة)

الهواية جمع الطواسع

والمبراسلية ۽ الامبارات -

الشبارقية - خيورفكيان -

عراد العیادی (۱۱ سنة)

الهنوايسة كبرة القندم

والمتراسلية 🐞 تبوتس ـ

باردو دشارع ۲۰ مارس عدد

• الحارث الثني شياع (١٣

سنة) • الهواية جمع

المسلات والطبوابيع •

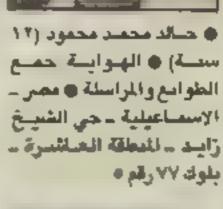
العراق _ البصرة _ المعال _

شنارع مرج راهط سرقم الدار

ص ب ۱۰۱۷۳



• حالد محمد محمود (۱۲ سنة) ﴿ الهواينة حمنع الطوانع والمراسلة ، مصر _ الإسماعيلية ـ حي الشيخ رَايِد ، للنطقة العناشرة ..





● سعیدی فریند (۱۳ سبة) الهوایة الراسلة وجمع الطوائع ، الجزائر ـولايـة بسكيرة ـ الجنى الطبدي سیدی حالد نامبرل رقم ۱۸









 عيس عبدالله عبدالجبار (۱۰ سنة) 👁 البهنوايية الإطلاع وجمع العميلات 🏟 الامسارات ـ ام القيسويسن ـ هن دب ۲۳

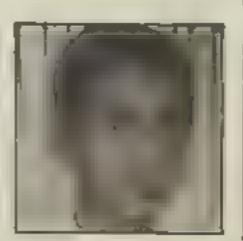




● بدری مسعود (۱۳ سسة) الهواية المراسلة وجمع الطوابع ، الجرائر ..ولاية بسكره ددائرة اولاد جلال ـ سيدى خالد - شارع



الحدراء



● محمد جس محمد (۱٤) سعة) ● الهوايـة الريـاضة والقراءة • الكبوينت ـ السرميثيثة مشسارع سناصر البندر بقطعية ١٦ عميارة العثمال



● مجعود باصر منصور (1)

سمة) • الهواينة القراءة

والصحافة 🍙 سلطنة عمان 🕳

مسقطت ص پ ٤٩٢٧

♦ داوود ستعان يوسف (١٩

سبنة) • الهواينة المراسلية

وكبرة القندم 🏶 مندرسية

البرموك الإعدادية 🍙 قطس ــ

الدوحة عص ب ١٨٠١٤٣

سواسطية حسين مطميان

يوسف

رو ي-

👁 مناحد محمد مناسخ (۱۲ سنة) ﴿ الهواينة جمنع الطوابع والعملات والقراءة ● المعبودينة بالتبديثية



Hitecano . ip ATVE.



● صلاح سعد الفاحري (١٢ سنة) ﴿ الهواية الراسلة ﴿ لينيا عبنعاري عن يونس ــ من ب ٦٢٣.



• مجدى عبداللطيف (١٥

سنة) • الهواية المراسلة

وجمسع الطلواسع •

السبودان _ الحبرطبوم _

من ب ٦١٩٩ ـ قاعـة

الشعب

● عبدالترجمين حيدر عبدالبردس (١٣ سنة) 🌰 الهواية حماع الطواسع پ مصرات اسيلوطات تقسيلم الحياط ٣٠٠ شارع عمارو بن العناص المتغرع من شنارع الجمهورية





👁 على محمد عبلي (١٦ سنة)

الهواية المراسلة وكبرة

القندم 🏶 العجبريس 🕳

القضينية منزل ٢٢٩١

سنة) ﴿ الهواية المراسلة ﴿

مندرستة سيندى حناسر

الانشدائيسة 🐞 المغبرت 🚅

طريق ٢١٣٦ مجمع ٢٢١

پ محمد حواد مهدی (۱۹ سنة) ﴿ الهنواينة كبرة الطائرة والقدم 🏶 التحرين 🕳 معنى جمسرة سامتنزل ١٤٢٨ طريق ١٤١٤ مجمع ٥٤١

● مجمد صائبح الصنباري

(£1 سنــة) **← البهبواينة**

المراسلة وتدس الطباولة 🁁

اليمسن - دُمسان - ص ب

LAV1+1



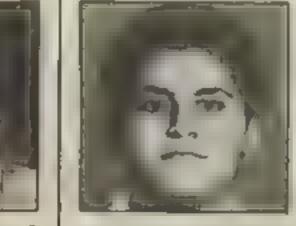


 ۱٤) عندالكريم سنة) • الهواية الشراءة بريد ابوسعد،





🛎 طريف سليم ياسمين (١٦) سنة) ﴿ الهوايـة الموسيقي والسياحة ﴿ البحسرين ــ المنامة جمن ، ب 2004 -





عادل احمد سليم (١٤)

سنة) ﴿ الهواينة الموسيقي

والمطائعة ، الاردن-

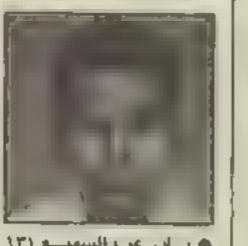
الرمثا دهن ، ب ۲۲۱ الحي

الشمال

سنة) ﴿ الهواية الراسلة ﴿ معرسة ٢٦ سيتبر ٠ اليمن ، صنعناء . ص . ب



● صبالح عصر احمد (١٦) سنة) • الهواية كرة القدم سنة) • الهواينة المراسلية وتعلدل الأراء 🏚 قطلو ـ وجمع الطوامع والعملات • الدوحة عص ب 13-0 السبودان ـ أم درميان ـ ص . پ. ۹۸ بواسطة محمد





♦ سفيار الاكحل (١٣ سنة) الهواية المراسلة وجمع الطوابع 🏶 توبس ــقانس ــ ١٧ شهج بن الحرار

● احمد مطرحيس (١٤)

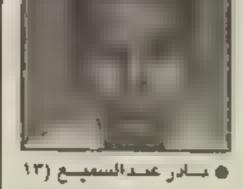
سنة) ﴿ الهواية المراسلة ﴿

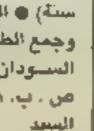
مدرسة ابن رشد الإعدادية 🏟

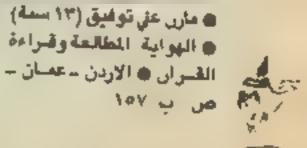
الامتارات - ابتوظیتی -

ص ، پ. ٦٢٥.

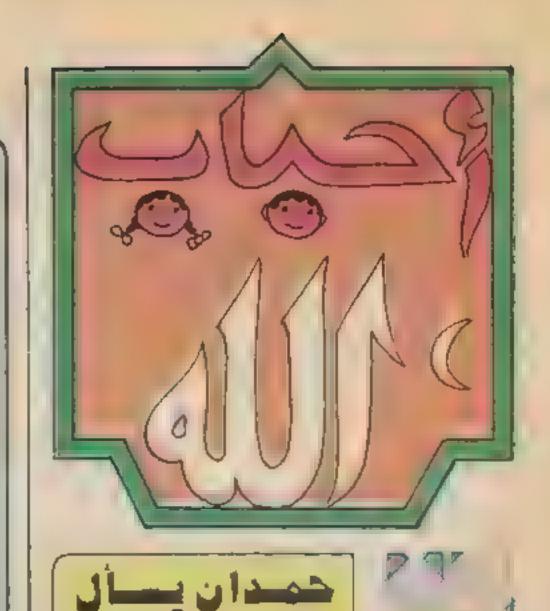












عضبلات.. للعرض فقط!

ووالده يجيب

شاهد حمدان عرضاً لكمال الاجسام. عاد الى بيته، وقال لوالده: لقد كان عرضاً رائعاً ياابي، عضلات مفتولة، يشعر الناظر اليها بالقوة والجمال، لا شك أن كلًا منهم بذل جهداً شاقاً حتى وصل الى هذا الحد، قال الوالد: وما نتيحة كل هذا ؟ قال حمدان: يدخل مسابقة، ويقدم عرضاً، وقد يحصل على بطولة، قال الوالد: لا شك أن جسم الإنسان يتميز بقدر واف من الجمال، فهو من صنع الله الخالق العظيم، لذا فهو يتميز بأقصى مراحل المثالية وتناسق النسب، حتى ان بعض المعماريين العالمين، استعانوا بتلك النسب التي تميز جسم الانسان في أعمالهم الفنية، واستعدوا منها تصميماتهم، فجمال جسم الانسان لا يختلف فيه إثنان، ولكن بابنى، فان مهمة الانسان في الأرض، أكبر من مجرد العرض، فما جدوى أن نملك أجساماً جميلة، وعضلات مفتولة، نجعلها للعرض فقط، وما قيمة تلك الاجسام والعضلات اذلم تكن درعاً منيعاً للأمة، يكون الواحد منهم لطيفاً في السلم، وفي الحرب قارساً مقواراً، يجب أن يتعلم الواحد منهم كيف تنفر عضلاته، اذا رقع اعتداء على أمته أو دينه، قال حمدان: وكيف السبيل الي ذلك ياآبي ؟ أجاب الرالد: تربى عقولهم وتقويسهم كما تربى أجسامهم، تدرييهم على كتاب الله وسنة رسوله، نعلمهم سيرة رسولنا الكريم، وتلقنهم دروساً من حياة الصحابة، ولا نغفل طبعاً اهمية العلم الحديث، قال حمدان: ولكن الانخشى أن يسىء الشاب المسلم استخدام قوته، فيعتدى على غيره ؟ قال الوالد: المسلم الحقيقي الذي تربى على تعاليم القرآن العظيم وسُنة رسولنا الكريم لا يفعل ذلك أبداً. فقد علمنا الاسلام الرقق بالحيران، قما بالك

بالانسان، فالمسلم الحقيقي لا بيدا بالعدوان.



"وَالشَّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الغَاوُونَ. أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ، وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ؟!، إلاَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ، وَذَكَرُوا اللَّه كَثِيراً وَانتَصَرُوا مِن بعْدِ ما ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَب يَنْقَلِبُونَ،

(صدق الله العظيم)

إن انفعالات الشعراء وعواطفهم متقلبة، يقولون قولاً معيناً في حالات الرضاء فاذا سخطوا قالوا قولاً أخر، وهم يهيمون في كل واد من وديان الشعر، والتصور والقول، وذلك حسب الانفعال الذي يسيطر عليهم، وهم يقولون مالا يفعلون، لأن الواحد منهم يعيش في عالم من صنع خياله ومشاعره.. والاسلام يحب للناس مواجهة الواقع، ولا يهربون منه الى خيال ووهم تسجوه يهربون منه الى خيال ووهم تسجوه لانفسهم، هذا وصف عام للشعراء، ولكن القرآن الكريم يستثني البعض من ذلك الوصف العام للشعراء وإلا الذين أمنوا الوصف العام للشعراء وإلا الذين أمنوا وعملوا الصالحات، وذكروا الله كثيراً

وانتصروا من بعد ما ظلمواء فهؤلاء ليسوا داخلين في ذلك الوصف العام، هؤلاء أمنوا، واستقامت حياتهم على منهج الاسلام، فوجهوا شعرهم الى الخير والدفاع عن الاسلام، ومن هؤلاء الذين دافعوا عن الاسلام، في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، حسان بن ثابت، وعبدالله بن رواحة، وقد كان النبي يقول لحسان: «أهجهم وقد كان النبي يقول لحسان: «أهجهم الشعر والفن لذاته، إنما يحارب النهج الذي سار عليه الشعر والفن، منهج الأهواء والانفعالات بدون ضوابط.

. . .



قبل النسوم

ما هو الدعاء الذي يقوله المسلم قبل النوم ؟
 طالب عدنان
 صغوى ـ السعودية

●● «اللهم أسلمت نفسي اليك، وقوضت أمري اليك، ووجهت وجهى اليك، وألجأت ظهري اليك، رغبة ورهبة إليك، لا ملجأ ولا منجا منك إلا اليك، أمنت بكتابك الذي أنزلت، وبنبيك الذي أرسلت، أنصح الاصدقاء بكتابة هذا الدعاء بخط جميل ووضعه بالقرب من الفراش، كي تردده دائماً قبل النوم حتى تحفظه ونعتاده.

ووي ردود خاصية

- الصديقة: م . ف . ح ـ العين ـ الامارات
 الحياء من الايمان.
- شامي احمد على ـ مكة ـ السعودية
 تأهب لأداء القرض قبل حلول وقته، فاذا
 سمعت الأذان فانهض بعزم واصرار لإدائه.
- ماجد ابراهيم بلال دبي الامارات
 اقرأ زاوية حمدان يسال، في العدد ٢٥٦
 الصادر بتاريخ ١٨/١٢/١٨.

الأسبوع القادم معلى موعد مع بدايسة التفسير الكامل للجزء الثلاثين ما الكسران الكسران الكسريم الكسريم الكسريم الكسريم الكسريم النبأ الى سورة النبأ الى سورة الناس]





كتب الملك رسالة رقيقة على قطعة من حرير، اعطاها لأحد التجار، وأمره أن يسلمها لرجل بالمدينة، ركب التاجر ناقته، وقطع مئات الأميال حتى وصل الى سوق المدينة، فغاص في الزحام، واختفى بين الناس، وراح يبحث عن صاحب الرسالة، فلما عثر عليه، وسلمها اليه وقف ينتظر جوابه، ظن انه سيطير فرحا، قرأ الرجل رسالة الملك، فتغير وجهه، ثم احرق الرسالة، كان هذا الرجل هو كعب بن مالك. فما هي حكايته، ولماذا أحرق

رسالة ملك غسان ؟ في بدوم من أيام الصيف الحار، كانت الشمس تلفح الوجوه، والرمال تلهب الاقدام، فأسرع الناس إلى الظلال، يأكلون أطيب الثمار، ويشربون الماء البارد، كي يروى ظماهم، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر الناس انه

يتأهب لسفر بعيد، للقاء عدو كثير العدد والعتاد في غزوة تبوك، أخبرهم النبي بوجهته، كي يتأهب كل منهم ويستعد للجهاد، فلما عرف المؤمنون ذلك، تركوا الظلال الوارفة والمياه الباردة، واسرعوا الى السيوف والدروع، وساروا في الحر الشديد، تجمعت حبات العرق على وجوههم، كأنها لآلىء تزين جباههم، أما المنافقون الذين اظهروا الاسلام بالسنتهم، واخفوا الكفر في قلوبهم، فقد تقاعسوا عن الجهاد في سبيل الله، ولم يخرجوا مع رسول الله في تلك الغزوة، وفضلوا البقاء في الظلال مع النساء والضبعفاء ٥٥٥

رسالة .. على شطية وين دريرا

كان من بين الصحابة المخلصين رجل اسمه كعب بن مالك، شارك رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل غزواته، ماعدا غزوة بدر، فحينما علم أن النبي يتأهب لغزوة تبوك، قرر الخروج لنيل هذا الشرف العظيم، منع اختوانه

المجاهدين، ولكنه كان كلما حاول الاستعداد المضروج للجهاد، عاد وتراجع، راح مرجل الاستعداد للجهاد يوما بعد يوم، ويقول لنفسه: انا قادر على الاستعداد في أي وقت، تمادي في التأخير حتى استعد رسول الله والمؤمنون وتحركوا من المدينة متجهين الى تبوك. لم يكن كعب قد أعد نفسه، وجهز عدته، فلما رأى النبي قد تحرك بأصحابه، قال لنفسه: سأكون جاهزاً بعد يوم أو يومين، ثم الحق بالنبي واصحابه، غادر المؤمنون المدينة، ولكن كعبا كلما هم بتجهيز نفسه كي يلحق بهم عاد ولم يفعل شيئًا، ظل يؤجل ذلك يوما بعد يوم حتى اسرع الجيش وابتعد الناس، هُمَّ كعب بركوب راحلته، كي يلحق بهم، ولكنه لم يفعل، وفاتته تلك الغزوة. 0 0 0

بقى بالدينة حزيناً، كان يسير في طرقاتها فلا يرى سوى المافقين أو الضعفاء من الرجال،

ذلك، قم حتى يقضى الله في أمرك.

مرت الأيام بطيئة حزينة، ووصلت الاخبار الى

المدينة، عرف كعب أن رسول الله صلى الله عليه

وسلم قد أنهى مهمته، وبدأ رحلة العودة من

تبوك الى المدينة، شعر كعب بحرن شديد، كيف

يلتقى برسول الله بعد عودته ؟ ماذا يقول له ؟..

هل يقول أنه تأخر عن الجهاد دون سيب ؟ راح

يفكر في عدر يقوله للنبي، بدأ يسأل أهله عن

عذر مناسب، ويستعين بكل ذي رأي صائب،

مرت الايام، واقترب النبي من المدينة،

أصبح على وشك اللقاء به، راح يفكر ويفكر،

ولكن سرعان ما عاد الى رشده، وادرك انه لا

ينجو إلا بالصدق وقول الحق. فقرر ان يخبر

النبي بحقيقة أمره، وانه تخلف دون عذر رغم

حبه للاسلام وحرصه على الجهاد في سبيل الله.

000

عاد النبي الى المدينة، فأسرع أولًا الى

المسجد كعادته اذا جاء من سفر بعيد، وصلى

ركعتين، كان عدد المنافقين المتخلفين عن تلك

الغزوة أكثر من ثمانين، جاءوا الى رسول الله

مسرعين، راحوا يحلفون ويعتذرون، إدّعي كل

منهم أنه تخلف بسبب عذر شديد فكان النبي

لعله يهتدي الى عدر يقوله.

نهض كعب وسار خلفه بعض الرجال، قالوا

اذا بدأ الصلاة نظر النبي اليه، واذا انتهى من

يقبل أعذارهم ويستفقر لهم، استناداً الى ما يقولونه بالسنتهم، ويترك ما يخفونه في صدورهم لله تعالى، فهو أعلم يهم. أقبل كعب بن مالك، أتجه نحو رسول الله صلى الله عليه وسلم، دعاء النبي كي يقترب منه، مشي كعب حتى جلس أمامه، قال له النبي ما معناه: لماذا تخلفت ؟ الم تكن قد اشتريت دابة تركبها ؟ قال كعب: يارسول الله: لو كنت أجلس الآن أمام أحد غيرك من أهل الدنيا، لوجدت أعذاراً كثيرة، وأسباباً عديدة اذكرها دفاعاً عن نفسي كي يرضى عنى، فأنا أجيد الجدل، ولكنى أعلم انني لو كذبت عليك، وذكرت لك عذراً فإنك سترضى عنى، ولكن الله تعالى يعلم حقيقة أمرى، فأن أنجو من غضبه، قوالله لقد تخلفت عن الجهاد دون عذر رغم اننى كنت قوياً قادراً عليه، قال له النبي ما معناه: لقد كنت صادقاً في

له: انك لم تفعل دنباً ولا إثماً من قبل، لماذا لم تعتدر للنبي كما فعل غيارك، كان النبي سيستغفر الله لك، راحوا يتحدثون اليه حتى فكر في العودة الى النبي كي يذكر له عدراً وسبياً لتخلفه، ولكن قبل أن يرجع، قال لمن معه: هل فعل آحد من المتخلفين مثلما فعلت، وقال الصدق لرسول الله مثلما قلت ؟، قالوا: نعم رجلان قالا مثلما قلت، وقال لهما النبي مثلما قال لك، قال كعب: من هما ؟ قالوا: هما مرارة بن الربيع، وهلال بن أبي أميه، قال كعب: أنهما رجلان صالحان، سأقتدى بهما وافعل مثلهما، سنظل على صدقنا حتى يحكم الله في أمرنا. -000

نهى النبي اصحابه عن الكلام مع هؤلاء الثلاثة، فاجتنبهم الناس، ولم يضاطبهم أو يضالطهم أحد من المؤمنين، شعروا بضيق شدید، لم یشعر کعب بالیاس، کان یخرج کل يوم محاولا الكلام مع المؤمنين، أما صباحياه، عقد لزم كل منهما بيته، كان كعب يخرج الى المسجد عند كل صلاة ويطوف في الاسواق، ولكن أحدا لا ينظر اليه، ولا يتحدث معه، كان يقترب من النبي بعد الصلاة ويسلم عليه، ثم يصلى قريبا منه، ويحاول النظر اليه، فكان كعب

صلاته ادار النبي وجهه عنه.

000 مرت الايام، وطالت مقاطعة الناس له، حتى ابن عنه كان لا يحدثه امتثالًا لأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم، وذات يوم، دخل كعب على

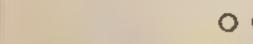
ابن عمه في داره، ورغم أنه أحب الناس إلى قلبه إلا أنه لم يتحدث معه، ولم يلتفت اليه، قال كعب لابن ععه: أنشدك الله.. هل تعلم أني احب الله ورسوله ؟ فسكت ولم يعط جواباً، عاد وناشده فسكت، ثم عاد وناشده فسكت، وفي المرة الرابعة، أجاب أبن عمه قائلًا: الله ورسوله أعلم، ففاضت عينا كعب بالدمع، وغادر بيت ابن عمه، ِذهب الى السوق، راح يتجول فيه، وجد تاجرا من أهل الشام، يسأل الناس قائلاً: من يدلني على كعب بن مالك؟ فأشار الناس اليه، أقبل التاجر عليه، وسلمه رسالة من ملك غسان، مكتوبة على قطعة من حرير، فوجيء كعب بملك غسان يقول له في رسالته: علمنا ان مناحبك - محمداً - قد جفاك، ولم يجعلك الله بدار هوان، فأسرع الينا، والحق بنا، ستجد عندنا كل احترام وتقدير، فلما قرأ كعب الرسالة، شعر بحزن شديد رقال لنفسه: ما هذا البلاء ؟! هل بلغ الامر أن أصبح مطمعاً لرجل من أهل الشرك ؟! ثم أحرق رسالة الملك.

000

كانت الايام تمر بطيئة بطيئة، شعر كعب وصاحباه بضيق شديد، لم يعد أحدهم قادراً على تحمل المزيد فقد ضاقت بهم الارض وذات يوم استيقظ كعب من نومه، جلس يصلي الصبع على ظهر بيته، كان يصلى صبح اليوم الخمسين، منذ أمر النبي بمقاطعتهم، سمع صبوتاً يناديه من بعيد، فقد أقبل أحد أخوانه بأقصى سرعة، وراح ينادى بأعلى صوته قائلًا: ياكعب بن مالك.، أبشر، عرف كعب أنه قد جاء الفرج قسجد لله شاكرا فقد نزلت آيات من القرآن على النبي بعد أن صلى الفجر بالمسلمين، وعلم أن الله قد تاب على الشلاثة المتخلفين، فانطلق الصحابة يبشرونهم، ولكن أحدهم ركب فرساء وانطلق كالريح نحو كعب، راح يصيح بأعلى صوته وبشره بالتوبة، فرح كعب فرحا شديدا، فخلع ثوبه، واهداه لن جاءه بالبشرى، رغم انه لم یکن عنده غیره، واستعار ثوباً کی پذهب به لرسول الله صلى الله عليه وسلم

000 نهب كعب لمقابلة النبيء قابله الناس يهنئونة

بالتوبة، دخل المسجد وسلم على رسول الله وجد وجهه يتلألأ سروراً كأنه قطعة من القمر، علم من النبي ان الله قد تاب عليه، أراد كعب ان يتصدق بكل ماله، ولكن النبي أمره أن يُبقى بعض ماله، ويتصدق بيعضه، فقال كعب للنبي: لقد نجاني الله بسبب صدقي، لذا فإنني لن اكذب أبدأ أن شاء الله، ولن أقول إلا الصدق طوال حياتي.



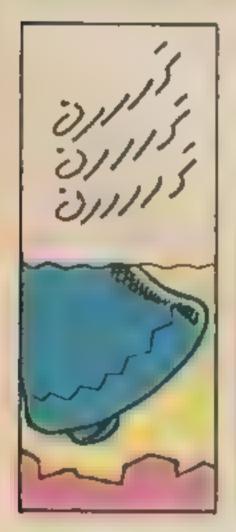










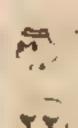
















المادًا لم تقف في الصابور؟

خد هده الفصليرة وهده

ليحملوع ..













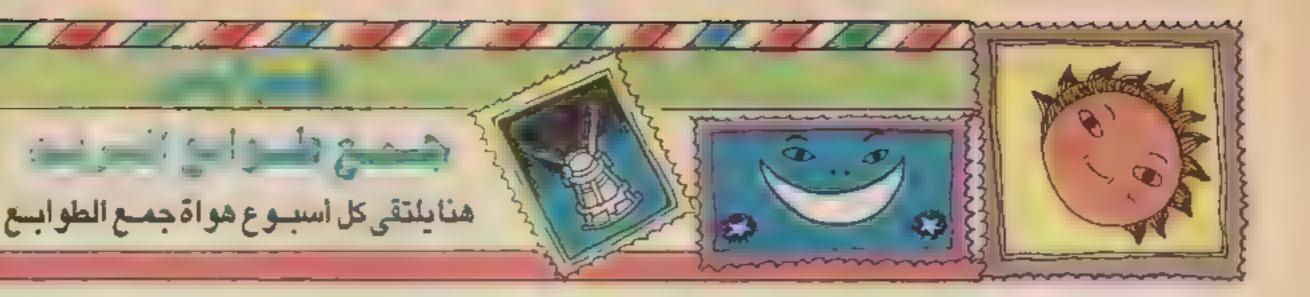
عظیم لئع . .. ستكوك تاجر نجحا. كم ببلغ ايراد البهعبة التعاونية البيوم ه



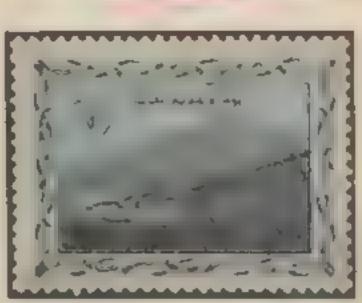


إبيراد م إبيراد ماذا م لمتد قد مست





طوابع



السعودية - ندى وبسمة الخميس، العنود اليوسف (الرياض) يوسف وعلي وعباس احمد الموسى، محمد عبدالله الحوطي، عبدالعزيز خليفة القوطي، علي محمد الحافظ (الاحسام) علي حسن العمودي (جيزان) ابراهيم محمد الصبيحي (بريدة) عادل عبدالرحمن شكرى، مسفر ضيف الله الزهراني (جدم) جمال علي مبارك العقيل (الدمام) علي محمد المغيمتي، ماجد محمد السليمي (المدينة المورة) ابراهيم عبدالرحمن واحمد محمد السعدي (الطائف) سامح واحمد محمد عبدالمجيد حسن، رفيق محمود عاشور، محمود المعد عامر (انها) ابراهيم عند خيرو (مكة) مالال احمد عامر (انها) ابراهيم عند الله حمد العامر (القيصومة)

اصدرت ادارة البريد بالملكة العربية السعودية في ١٦ اكتوبر الماضي طابعين بمناسبة يوم الغذاء العالمي، الذي ترعاء منظمة الأغذية والزراعة.. الطابعان من فئة ٢٠ و ٢٠ هللة، ويصوران الأسلوب الحديث في ري المحاصيل الزراعية.



♦ الاردن – عدى ومحمد ولذي حسن محمد حمد (عمان) رضوان محمد شريف رجا (الزرقاء) اصدرت ادارة البريد بالملكة الاردنية الهاشمية في ٢٥ نوفمبر طابعين حول إعمار المسجد الأقصى.. الطابعان من فئة ٥ و ١٠ فلوس على التوالي.



المعرب - فاس - البروتي قطومة اصدرت ادارة البريد بالملكة المغربية في ٢٩ نوفمبر طابعاً تذكارياً، بمناسبة يوم التضامن مع الشعب الفلسطيني -، هذا الاصدار يأتي تحت شعار رعاية أسر شهداء ومجاهدي فلسطين.



● سلطنة عمان ـ سباو ـ انراهيم سليمان سعيد اصدرت ادارة البريد العمانية ف ٢٢ سيتمبر طابعين تذكاريين بمناسبة ترميم قصر جبرين التاريخي .. الطابعان من فئة عصر جبرين التاريخي .. الطابعان من فئة



● مصر ـ حليل حما رزق، لحمد عبدالعليم حجازي (الفاهرة) اشرف عبدالراصی عبدالصبور (قما) محمد قباوي النجار، مصطفی عبدالرحیم محمد (ابوتیح) طارق محمد سلامة (دمیاط) محمود محمد عیاد، عصام کرم محمد الطوخی (بنها)

اصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٥ اكتوبر طابعاً تذكارياً بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على انشاء جمعية الكشافة الجوية،

التي تعمل على تنمية ونشر الثقافة الجوية والفضائية بين جميع الفتية المنضمين اليها، ابتداء من مرحلة (الاشبال) وحتى مرحلة (الجوالة).. الطابع يتضمن شعار الكشافة الجوية، وهو من تصميم محمود محمد رشدي.. أما فئة الاصدار فهي ٥ قروش،

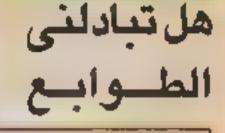
ردود سريعة

- وليد عبدالله غيث ـ الباحة ـ السعودية .
 ـ هذا الطابع السعودي صدر في ۱۱ أبريل .
 ۱۹۹۰ وقيمته عادية.
 - فاتح فياض التوبة ـ رابغ ـ السعودية ـ الطابع من الفلبين.
- عمر محمد صالح المومني ـ الزرقاء ـ الاردن؛
 حسان بيير وميكلون، جزيرتان تقمان شرقي كندا وتتبعان فرنسا، وقد استعرضنا طرابعهما في العدد (۲۰۹).. (ما الدولة الاخرى فهى ساحل العاج.
- حمدي عبدالله طاهر صبحاء اليمن.
 الطابعان أصدرتهما الدولة العثمانية (تركيا)، وقيمتهما عادية.
- ایاد وایهاب محمد المعیید الخبیر الخبیر السعودیة
- هذا الطابع صدر باسم المنامة، وهي احدى ملحقات امارة عجمان قبل قيام دولة الامارات العربية المتحدة، ولا علاقة له بالمنامة عاصمة دولة البحرين، أما قيمته فعادية جداً.









اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسيل إسمك وعنوانك لنشيره في هنذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصندقاء لتتبادل معهم الطوابع ،

- صالح سالم المائعي: -
- ـ الامارات ـ ابوغابي ـ ص ، ب: ٦٠٧٨.
 - 🌰 هائل سعید محمد ناصر: 🦳
- الجمهورية العربية اليمنية تعـز -ص ، پ: ۲۰۸۹.
 - دحام قالح الموسى:
- العراق البصرة المعقل ٧٥٠ شارع
 - ابراهيم محمود على الحستى:
- ـ سلطنة عمان .. السبب ـ ص ، ب: ٩٩٣٨.
 - ضياء محمد:
 - ايران قم ص ، ب: ٤٠٢ .
 - 🎃 څالد عبدالله محمد باسلامه:
- السعودية منطقة الحدود الشمالية -عرعر .. ص ، ب: ٥٦،
 - نجاة غفران.
- المغرب تارودانت الجامع الكبير درب السقاية ـ رقم ١٤٢.
 - ماهر الدلاجي:
- ـ تونس ـ حى ابن خلدون ـ نهج ١٦٢٢ ـ . TY Juc
 - 🌰 عادل سالم على صبالح:
- اليمن الديمقراطية عدن المعلا شارع مدرم _ عمارة الصبياد _ الدور الاول (شفة
 - محمد ناجى محمود الغرقاوى
- _ مصر _ المنصبورة _ سندوب _ الجامع الكبير
 - يحيى خليل اليحيي
- ـ السعودية ـ الرياض ـ ص ، ب: ٤٠٣٤،
 - عبدالقادر محمد حمد.
- _ السودان _ دنقلا _ مدرسة دنقلا الثانوية العليا بنين.
- رياض محمد حسان الصوق وصالح عل ين على:
- ـ الجمهورية الغربية اليمنيـة ـ صنعاء ـ ص ، پ. ۱۰۹۹۸ .
 - یوسف بن سعید الخروصی
- ـ سلطية عمان ـ ولاية الرستاق ـ ص . ب .10177
 - فاضل عباس على عيسى:
- البحرين المحرق سماهيج ممر ٢٦٠٣ -مجمع ۲۳۱ - منزل رقم ۱۱۳.

۸۹۸ – کریست – KPHTH

جزيرة يونانية في شرق البحر الأبيض المتوسط، كانت في السابق مقاطعة عثمانية تابعة لتركيا.. مساحتها ٣٢٣٥ ميلًا مربعاً، وبلغ عدد سكانها ٣٣٦ الفاً و ١٥٠ نسمة عام ١٩١٣. العاصمة قانيا.. تعرضت جزيرة كريث لاضطرابات وحروب أهلية طويلة تدخلت على أثرها فرنسا وبريطانيا وأيطاليا وروسيا عام ١٨٩٨، وأعلنت الحكم الذاتي للجزيرة.. وفي اكتوبر ١٩٠٨، صوت المجلس المحلي من أجل الوحدة مع اليونان، واقرت هذه الوحدة رسمياً بعد اعتراف تركيا بها عام ١٩١٣. وتستخدم كريت الأن طوابع اليونان.

● العملة المتداولة عام ١٨٩٩: القرش يساوي ٤٠ باره، والجروسيون يساوي ١ (متلیك) ..

عام ۱۹۰۰: الدراخما يساوي ۱۰۰ لبتا.





















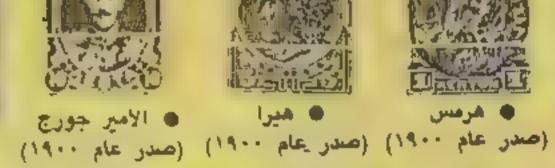


































(صدر عام ١٩٠٥) ● الأمير جورج (صدر عام ۱۹۰۵) (صدر عام ۱۹۰۵)



• (صدر عام ١٩٠٥)



(صدر علم ۱۹۰۱)

• اثار قصر ميدوس (صدر عام ۱۹۰۵)



• (صدر عام ١٩٠٥)

KEKTH .

APAK MAH

🕳 ټانوس

(صدر عام ۱۹۰۰)

• الأمير جورج

• وصول الأمير جورج (صدر عام ۱۹۰۷)

• إصدار الثورة

19.0 ple



• برید مستحق (صدر عام ۱۹۰۱)

• تربنون



• طابع رسمی (صدر علم ۱۹۰۸)



● المعوض السامي (صندر علم ۱۹۰۷)











مدينة، حن دهب

یکتبها: جمسال سلیم یرسمها: مصطفی رحمیه

كانت أشعة الشمس تلامس أبنية المدينة في الصباح الباكر عندما دوى دنفير، أيقظ الناس جميعاً من نومهم، كما أيقظ الملك والوزراء ورجال الدولة، اتجهوا الى النوافذ والى الشوارع والى الميادين العامة يستطلعون الامر..

كان صوت النفير هو دلالة الخطر، واشارة بأن ثمة كارثة ستقع، وسكان المدينة مازالوا يذكرون الزلزال الذي أودى بمدينة «يانا» المجاورة، صراخ الاطفال وانين الجرحى

وصبياح النساء مازال في أذانهم، ولذا فعندما دوى «النفي» إرتدت اليهم صورة المدينة المجاورة التي هوت في فجوة كبيرة انشقت عنها الارض..

قال الملك:

_ ما الخبر.. ؟ وماذا حدث.. ؟

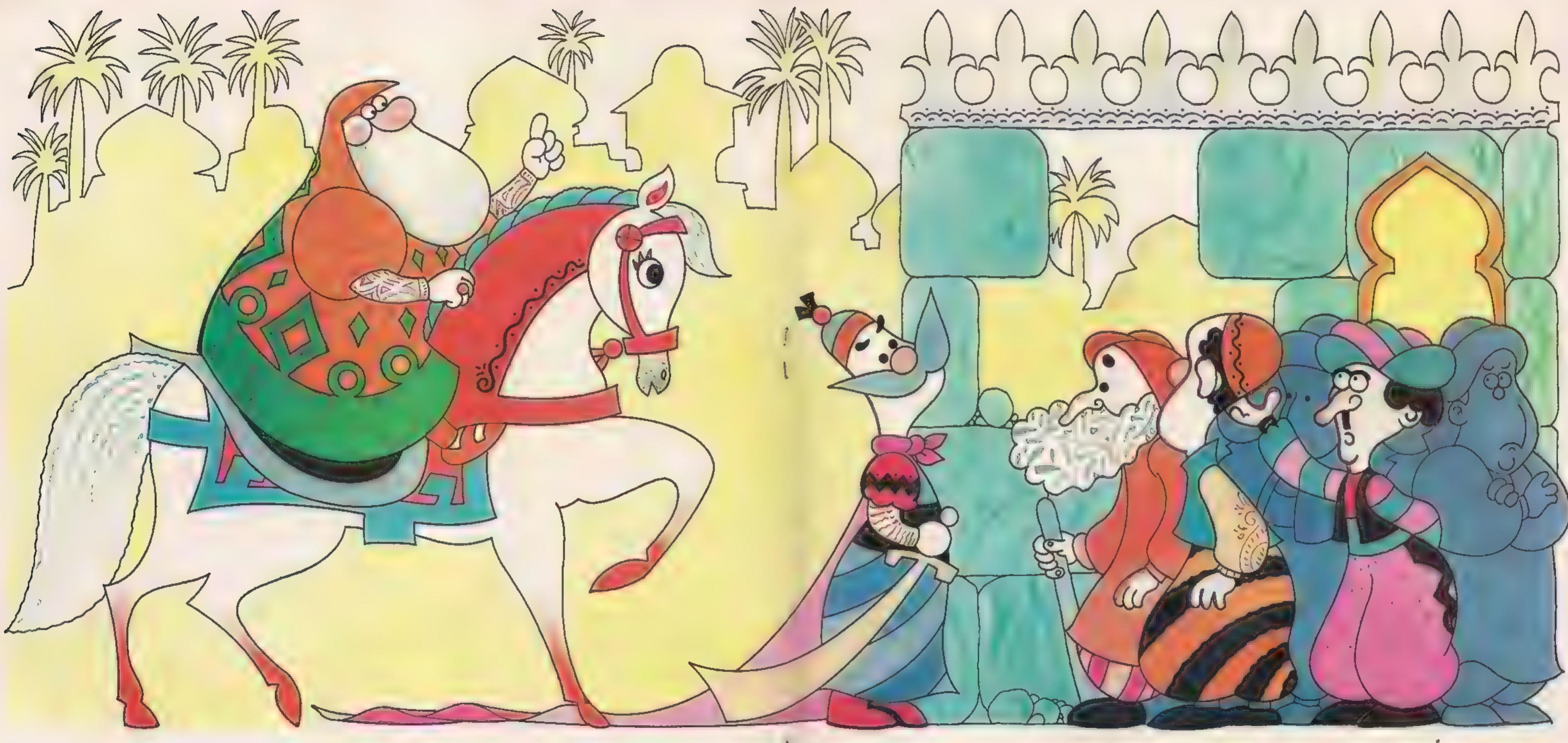
تحرك الوزير ناحية الشرفة واستمع الى تقرير سريع من رئيس شرطة المدينة، وعاد سريعاً الى الملك وقال له...

ــ مولاى لقد تهدم جانب من القصر القديم الذي كان يقيم فيه جدكم العظيم..

صاح الملك مستقسراً:

ــ تهدم.. ؟ كيف.. ؟ وهل أصاب احداً من رعيتي.. ؟ انحنى الوزير أكثر وقال:

_ عاصفة يامولاى أطاحت به، ولم يسقط حجر واحد على الحد.. اطمئن يامولاي.



لكن هنافا حاداً وصل الى اسماع الملك، وعلى اثره دخل رئيس شرطة المدينة، كان الهناف يقول:

__ نريد الذهب، لن نرضى بغير الذهب..

تبادل رئيس الشرطة والوزير النظرات، وعلى اثر ذلك اقترب رئيس الشرطة من الوزير وهمس له:

_ لقد ظهرت نقود ذهبية بين حجارة القصر القديم، وقد جمعناها لكنهم كما سمعت يريدونها.. ما العمل.. ؟

أجابه الوزير بصوت خافت:

- أطلب من رجالك ان يسكتوا الجماهير، وبعد قليل نلتقي عند القصر القديم وسوف يأتي الى هناك جلالة الملك بالطبع، فكن على حدر..

وما يكاد رئيس شرطة المدينة يترك القاعة، حتى يطلب الملك اعداد موكبه للذهاب الى القصر القديم...

كان الملك يفكر فيما سمعه من هناف عن الذهب، وتساءل

فيما بينه وبين نفسه وأي ذهب هذا الذي يطالب به هؤلاء، ٥٤٠

وما أن وصل الركب الملكي الى حيث كان القصر القديم قائماً عند أطراف المدينة، حتى كانت الجماهير قد ملأت الساحة المواجهة للقصر، واندست بين انقاضه المتهاوية، وصبعد بعض الاطفال على الحجارة..

_ ماذا تريدون.. وما الذي يبقيكم هنا.. ؟

هكذا صاح الملك في الجماهير.. وعندئذ تقدم اليه رجل عجور وقال:

_ الذهب يامولاي هو الذي جاء بهم الي هنا.. والذهب نفسه هو الذي يبقيهم..

مناح الملك:

_ وما دخل الذهب في قصر تحطم وتحول الى أنقاض .. ؟ أجاب العجوز بثبات أكثر:

ـ لأنهم عثروا على عملات ذهبيه ترجع الى عهد جدكم العظيم، لكن رئيس الشرطة أخذها منهم، انهم في الواقع لا يريدون هذه العملات فهي قليلة، إنما يريدون الذهب الذي تجت الانقاض..

تساعل الملك في دهشة وهو ينظر الى الوزير:

_ وهل يوجد ذهب تحت الانقاض.. ؟ أجاب العجور:

_ ان أبي هو الذي بنى هذا القصر يامولاى. أمسك به الملك من كتفيه وسأله

... تكلم.. ماذا تعلم أذا كان والدك هو الذي بني القصر.. ؟ ــ تحت القصر..

جذبه الملك من ثيابه بعيداً عن الرعية والوزراء والحاشية ورئيس شرطة المدينة وقال له:

_ ماذا تحت القصر.. تكلم... لا أحد يعرف عن هذا الأمر

شيئاً إلا أنت.. ؟

تردد العجوز قليلاً ثم قال:

_ الواقع يامولاى ان ابى أقام تحت القصر حياً بأكمله من

_ تقول حياً كاملًا من الذهب.. ؟

— أي مجموعة من القصور والبيوت والابنية من الذهب.. ؟ ــ هذا بالضبط ما اقصده...

وأضاف العجور قائلاً:

ــ ان الحي الذهبي يمتد من هنا الى نهاية المدينة اندهش الملك وأدرك انه أمام رجل لا يمكن أن يستسلم بسهولة، فسأله

_ واذا أردنا هذا الذهب.. قما الطريق اليه.. ؟

--- لا طريق يامولاى الى هذا الذهب المدفون إلا بهدم المدينة

كلها، وإذا أردت الدقة يامولاي فإن مدينتنا هذه مقامة على مدينة الذهب وبالضبط على الحي الذهبي..

امسك الملك بالعجوز وعاد به الى مكان القصر القديم حيث الناس والوزراء والشرطة والانقاض وبقايا القصر القديم.. واختار الملك كومة عالية من الحجارة وقف فوقها وقال موجها حديثه للناس..

— أيها الناس لقد تأكدت أنه يرجد تحت أنقاض القصر القديم هذا كميات كثيرة من الذهب..

قاطعه الناس بالتهليل والتصفيق والفرح وصبيصات الاستحسان، وخرج أحدهم من بين الصفوف وقال:

_ إلينا بالذهب يامولانا.. ؟

اشار الملك اليهم بالتزام الصمت ليتكلم:

_ من السهل جداً أن اقدم لكم الذهب، أن الذهب موجود تحت أقدامكم، تحت هذه الانقاض..

تهامس الناس وتبادلوا النظرات، وقال قائل منهم

_ فما الذي يمثع اذن من حصولنا على الذهب.. ؟ الجاب الملك:

 الحياة، نعم الحياة هي التي تمنعني عن هذا الذهب وتمنعكم أنتم أيضاً عنه.

صبعت الجميع وأدركوا ان ثمة شيئاً خفياً وراء هذا الذهب، وعاد القائل يقول:

- ماذا تعني يامولانا بالحياة، فالحياة هي الذهب والفضة.. هي النعيم، والنعيم لا يتحقق إلا بالمال والثروة والذهب عصب الثروة..

تسلل الرجل العجوز من بين الجموع حتى وصل الى حيث يقف الملك، فصفق له الناس، ظناً منهم انه هو الذي سوف يرشد الى مكان الذهب، قال العجوز:

ــ أيها الناس، أن الملك على حق، ذلك أن الذهب الموجود تحت أنقاض هذا القصر يمتد بطول المدينة .. ولكن أذا أردنا

الوصول الى هذا الكنز من الذهب قعلينا ان نهدم مدينتنا هذه هذه أولاً حيث نجد المدينة الذهبية تحتها.. ان مدينتنا هذه تعني حياتنا.. وتاريخنا وذكرياتنا، على أرضها ولدنا وبين جنباتها لهونا ولعبنا، أكلنا وشربنا من خيرها.. تنسعنا هوامها.. انها لنا كل شيء.. فهل نهدمها مقابل الذهب. ؟

وجم الناس، وأحسوا بعدى الخطر اذا ما هدمت مدينتهم ليجدوا بدلًا منها مدينة اخرى، ليست فيها حياة، ان الذهب يمكن الحصول عليه، ولكن المدينة هي الوطن، والوطن لا يمكن استبداله ولا الحصول عليه بسهوله..

قال الملك:

— ان الذهب جميل وثمين، لكن الاجمل منه الاشجار المنتشرة هنا وهناك، والبيوت التي نعيش فيها، والمدارس التي يتعلم فيها أولادنا، والمصانع والمزارع التي يعمل فيها رجالنا.

وفي هذه اللحظة والناس بين الشك والحيرة، جاء الى المدينة رجل ووراءه حصان، يحمل عدة سبائك ذهبية ووصل الى حيث الجمع يقفون، وصاح:

ـــ أنا غريب في هذه الديار، فمن يبيعني بيتاً وله ما معي من ذهب.. ؟

تلفت الجميع الى الرجل وفي صمت تحولوا الى حيث يسكنون، وكانوا عندما يمرون بالملك يقدمون التحية اللائقة..

ومنذ هذا اليوم لم يفكر أهل هذه المدينة في الذهب رغم ان مدينة كاملة من الذهب ترقد تحت اقدامهم!

🔳 تمـت 🔳





































































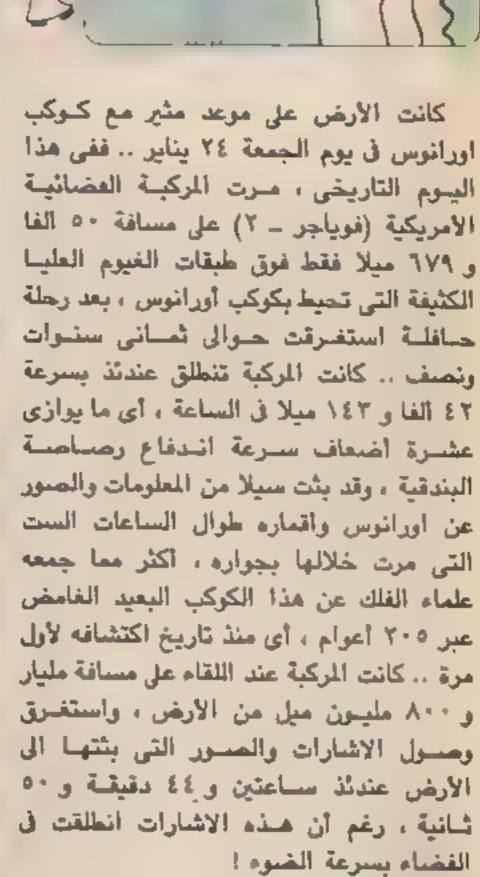








الساعات مدهسته ا

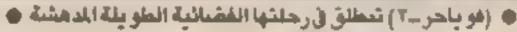


بدأت الرحلة المدعشة للمركبة (فوياجر - ٢) عندما ثم اطلاقها في ۲۰ أغسطس ۱۹۷۷ .. وفي ٩ يوليو ١٩٧٩ مرت بجوار كوكب المشترى الضخم ، والتقطت لـ والقمساره ١٧ الـ ف صورة .. ثم مرت بجوار كوكب زحل في ٢٥ اغسطس ١٩٨١ ، والتقطبت لبه ١٥ البف صبورة .. وهي تنطلق حاليا بأتجاه كوكب نېتون ، وسوف تدر بجواره في ۲۶ اغسطس . 1944

اكتشفت مركبة (فوياجر - ٢) وجود حقل مغناطيسي حول كوكب أورانوس المحاط بغلاف جوى غازى كثبف، يحجب رؤية أية معالم ترجد تحته .

كان علماء الفضياء يعلمون بوجود تسبع حلقات حول أورائوس ، وتم اكتشافها بين عامى ۱۹۷۷ و ۱۹۷۸ .. وقد اکتشفت مرکبة (فوياجر - ٢) حلقة عاشرة ، وهناك احتمال أيضا يشير الى امكانية وجود حلقة حادية





کوکب اورانوس •

عشرة .. وتتميز المواد والجزيئات التي تُكُون هذه الحلقات بسوادها الحالك ..

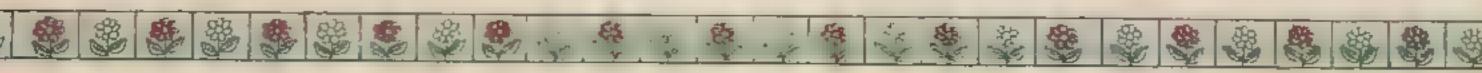
اكتشفت المركبة عشرة أقمار أضافية ا بحيث أصبح مجموع الأقمار المعروفية التي تدور في قلك أورانوس ١٥ بدلا من خمسة .. الأقمار المكتشفة أصغر كثيرا من الأقمار الخمسة التي كانت معروفة ، أذ يتراوح قطرها تقريبا بين عشرة أميال و ٥٠ ميلاً على الأكثر .. وقد التقطت المركبة صورا أظهرت التضاريس

المصيرة لاقصار « مصراندا » و « تيتانيا » و و اوبيرون وغيرها ، وبدت فيها فوهات ووديان واخاديد وجبال .. وصورت قمة على سطح القمر و أوبيرون » ترتفع ثلاثة أميال .. ولكن القمر الذي استأثر باهتمام العلماء وأثار دهشتهم في مركز الاستقبال الأرضى ، كان القمر وميرانداء.فقد اثبتت الصور الملتقطة له ان تضاریسه لیس لها مثیل ، من حیث تنوعها وغرابتها ، في أي مكان أخر في المجموعة الشمسية ، فرغم أن قطره لا يتجاوز ٠٠٠ كيلومتر ، غير أن سطحه يضم جبالا يصل ارتفاعها الى ٢٤ كيلومترا (حوالي ثلاثة أضعاف ارتفاع قمة ايفرست على الأرض) ووديانا بعمق ١٦ كيلومترا !

سمحت الصبور والمعلومات الثي بثتها المركبة بتحديد طول مدة اليوم على كوكب اورانوس ، رغم الصعوبة الناشئة عن عدم وجود معالم واضحة للكوكب ، بسبب الجو الكثيف الغائم الذي يلفه .. وبناء على المعطيات التي قدمتها المركبة ، تبين أن اليوم هناك يدوم ١٦ ساعة و ٤٨ دقيقة .



72



رق الله اعداد: البيب خمير الله



● كوكب اورادوس .. كما يندو من سطح (اريال) احد اقماره ●

طادا تعرف عن أورانوس ؟

■ كانت كواكب عطارد والزهرة والمريخ | ٢٢٠ درجة مئوية تحت الصغر والمشترى ورْحل معروفة مئذ القِدَم .. ويعتبر اورانوس اول كوكب يتم اكتشافه بعد اختراع التلسكوب .. وأول من رصده هو الفلكي البريطائي ، وليام هيرشل ، في ١٣ مارس ١٧٨١ ، بواسطة تلسكوب من صبتعه .. وهو بيعيد عن الشمس ضبعف المسافة الفاصلة بينها وبين كوكب زحل .

■ يحتبل أورانوس المبرتبة التبالثة بان كسواكب المجملوعية الشمسيية من حيث الحجم ، والمرتبة السابعة من حيث البعد عن الشمس .. ويوازي قطره اربعة أضعاف قطر الأرض، ومع ذلك فان حجمه يقل عن نصف حجم كوكب المشتري (جوبيثر) .. كما ان حجم اورانوس اكبر من حجم الأرض ٦٤ مرة ، ولكنه اثقل منها ٥ر٤ مرة فقط .. وهو اكبر من كوكب تبتون بنسبة ٣ في المائة ، ولكنه أخف منه وزنا بنسبة ١٣ في المائة! ■ يبلغ قطر كوكب أورأنوس حوالي ٣٢ الف ميل .. ويتميز بلونه الأزرق المائل الى الخضرة ، بسبب وجود غاز الميثان في غلافه الجوى ، اما درجة حرارة جوه فهي في حدود

■ يبلغ طول السنة على كوكب أورانوس ٨٤ عاماً ، وهي المدة التي يكمل فيها دورته حول الشمس .. كما أن محوره ماثل جدا ، فهو الكوكب الوحيد ضنمن المجموعة الشمسية الذي يدور حول الشمس منثلا بشدة على جانبه ، مما يترتب عنه أن يكون القطب الشمالي مواجها للشمس طوال ٤٢ عاما ، ثم القطب الجنوبي بالتناوب ٤٢ عاما اخرى ، اي أن النهار والليل يدوم كل منهما ٤٢ عاما على التوالي .

■ يميل علماء الفلك الى الاعتقاد بان اورانوس بدور مائلا على جانبيه بدرجية كبيرة ، بسبب اصطدامه بجسم فضائي بحجم الارض منت منات الملايسين من السنين .. ومن المحتمل ايضما أن الاقمار والحلقات التي تدور حلوله تكونت من الحطام والمواد المتطايرة الناتجاة عن الارتطام الهائل!

■ اشعبة الشمس التي تصل الى كوكب اورانوس ، أضعف ٤٠٠ مرة من نورها الذي يصل الى الأرض .

أقمار أورانوس

 قبل الاكتشافات الثي حققتها مركبة (صوباجس-٢) كان عدد الأقدار المعسروفة التي تبدور في فلك أورانوس خمسة فقط. يتراوح قطرها بين ٣١٠ و ١٠١٠ اميال ■ اكسر هذه الأقسار و العسدها عن اورانوس ، تیتانیا ، و ، او بیرون ، وقد اكتشفهما ، وليام هيرشل ، عنام ١٧٨٧ اماء اربال ، و ، اومعربال ، فقد اكتشفهما الفتكي البسريطاني ، وليسام لاسبل ، عسام ١٨٥١ اصنفسر هده الأنمسار و افريها الي اورائوسهو د ميراندا ، ،وقيد اكتشفه الأمريكي ، جيراركويير ، عاد ١٩٤٨



التضاريس المبرزة للقمر مبرانداء •



● القميار ، اوبسيرون ، ●



القصير « ثيثانيسا » •





































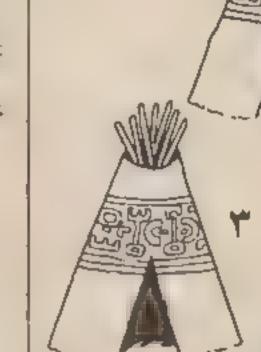














 أمامك ٥ خيام.. قد تبدو جميعاً متشابهة.. الحقيقة أن اثنتين فقط متشابهتان.. هل تعرفهما ؟

٢ _ فوازير * * *

• دخل اللص ليسرق خزينة. فمن أين يخرج ؟ من بيت عمي.. أم بيت خالي ؟

[یاس محمد سیف ـ سلطنه عمان] حفرة طولها ٤ أمتار وعرضها ٥ أمتار،. وارتفاعها متر واحد.. فما مقدار التراب الذي بداخلها ٢ [محمد بشار بشير .. مصر]

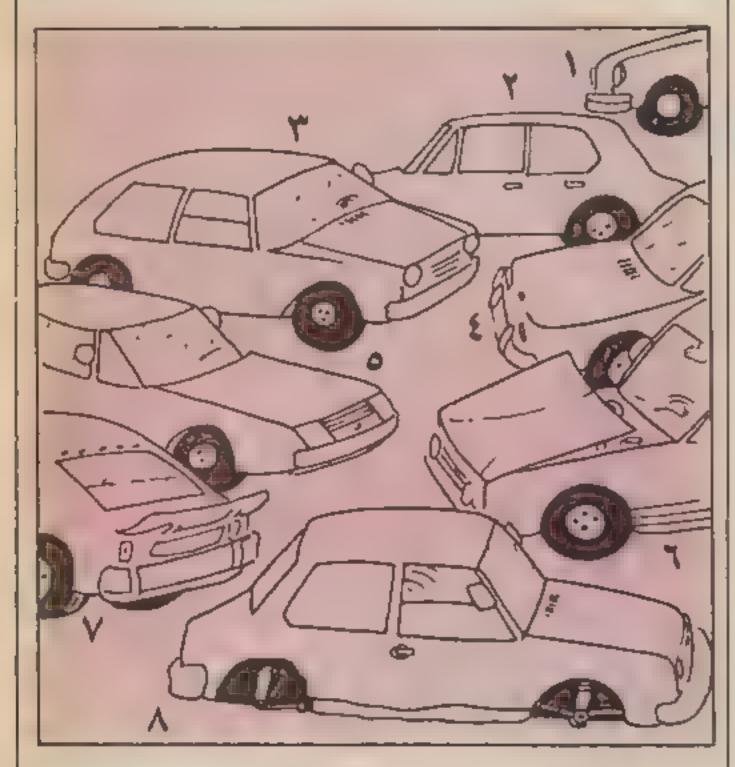
) ما هو الشيء الذي يوجد منه





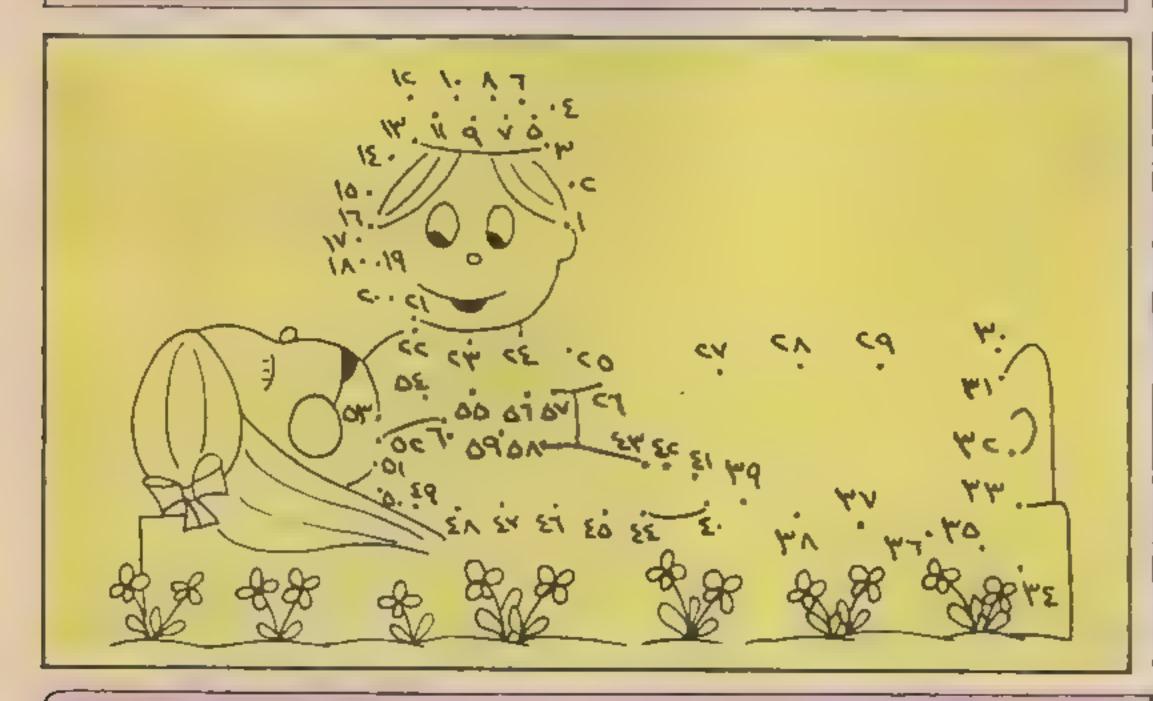
وحاول أن تعرف الشيء الذي اختفى من الصورة الثانية ؟

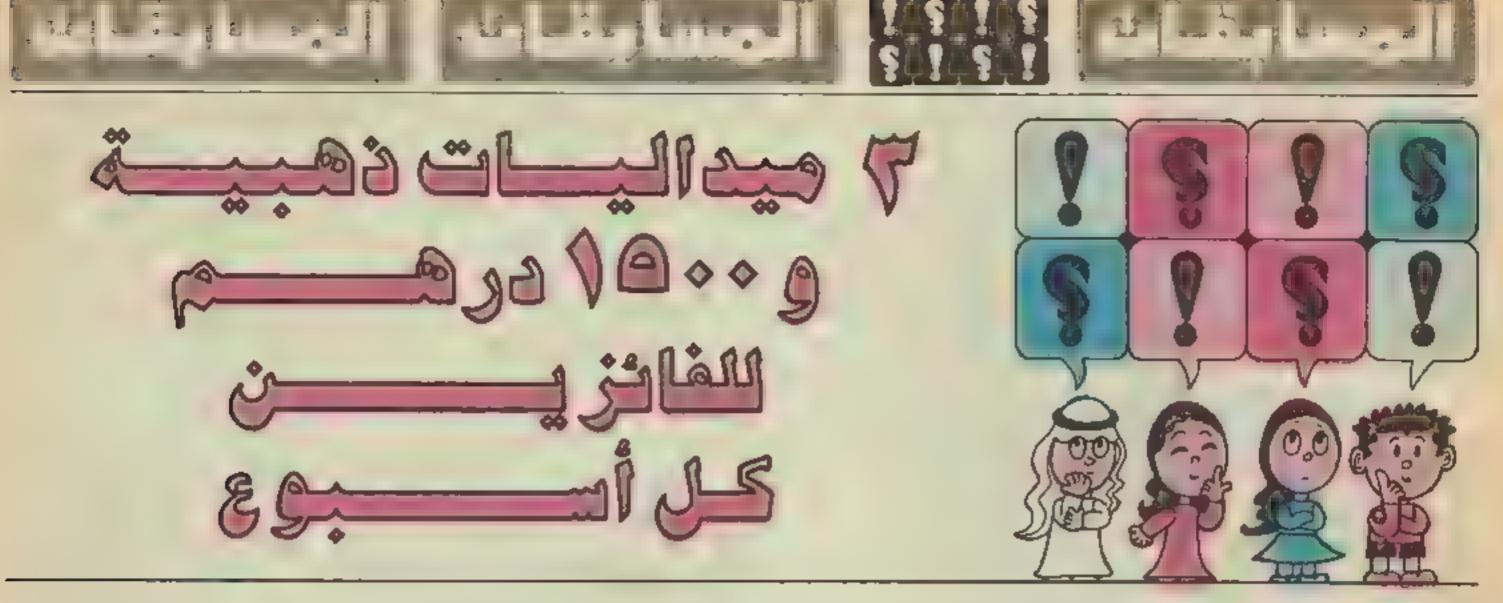
٤ _ السيارة المسروقة * * * * *



جانبية ، واربعة مسامير في العجلة ،، وفوانيسها مستديره .. هل ا تستطيع مساعدة الشرطة في التعرف على السيارة؟

أربط مساببين النقط بقطمك حسب صـــورة بالأرقام ترتيب الأرقيام ليكتميل الرسيم





◘ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر

□ يستم اختيسار الفائسزين بالقرعسه

◘ ترسل الجوائز بالبريد المسجل

◘ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع

المسنى للجميع حظاً سعيداً

اقرا الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم «فَكُبْكِبُواْ فِيَها هُمْ وَالْغَاوون»

صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة (الشعراء) ما رقمها ٢

■ جـوائزهـذه
المسـابقة
• [۱۰] جـوائزقیمـة
كـلمنهـا۲۰ درهمـاً

[۲] ما معنی (فَکُنِکِبُواْ فَیها) ؟

(Company 4

ألحق .. هاجد



كل أسبوع ، ساختار بالقرعه ، ثلاثة من الاصدقاء ، لاتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتى يوم الأربعاء ، في الساعة السلاسة مساء بالتوقيت المحلي لبلدك .

الأصدقاء الذين ساتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالإضافة الى نشر الحديث الذي يدور بيني وبينهم على صفحات المجلة .

ابحث عن فضولی! .. ابحث عن نظارته!! .. ابحث عن مفتاحه!!!

قرر فضول أن يربد من حيارتنا! . سوف يختبىء في أحدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة!

اذا اردت أن تُفُورُ باحدى جوائرُ هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التي يختبىء فيها فضولى ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ، والصفحة التي ترك فيها نظارته ،



■ جــوائزهــده المسابقة • [۱۰] جوائزقیمة کل منها ۲۰ درهماً





کار یکاتـــیر



■ جوائسزهسده المسابقة • [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ درهما

أيمن الطعريق؟

الرسام نسي

أن يكتــــب

الكبلام " هيل

تستطيع أن

تبحلت عال

الكلميسات

الماسيعة

لتحسولها الى

نكتة ضاحكة ؟

● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما • [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

و الطابع؟



- هذا الطامع التدكاري اصدرته دولة أسيوية في ١١ ديسعبر ١٩٦١، بمناسبة مرور ١٥ عاماً على هيئة اليونسيف. كانت هذه الدولة فيما مضى جزءاً من الهند، وحصلت على استقلالها في ٤ يناير ١٩٤٨، وهي نشنهر بحجر الياقوت الكريم، إمها احدى هذه الدول الخمس
 إلاوس ـ عورما ـ القلدين ـ ماليزيا ـ
- بُنْدُلاديش] ه هل عرفت الأن اسم الدولة التي
- هل عرفت الأن اسم الدولة التي اصدرت هذا الطابع . ادكـر اسم عاميمتها ؟
- جــوائز هــنه المســانة
- [۱۰] جـوائز قیمـة كــل منهـا ۲۰ درهمـاً

أجميل تمليق

■ جـوائـر هــده المسابقـة • الفــائـر الأول ٣٠ درهمـاً. • الفائر الثاني ٢٠ درهماً • [٨] جوائر قيمة كل منها ١٠ دراهم



هل لدیك تعلیق طریف
 لهده الصدورة عکر
 فی تعلیق مساست مقد
 تفور باحدی الجوائر ا

للمطوعلى احد البنوك ؟

• هل تستطيع مساعدة المساعد فهمان

= جــوائزهــذه المسـابقة
 ■ [۱۲] جائزة قيمة كـل منها ۱۰ دراهـم





الميدالسية

الشرط الوحيد للاشتراك في هذه المسابقة ، أن تساهم في تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصة قصيرة أو فكاهة جديدة أو خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، أو أية مادة أخسرى وترسلها للمجلة . كل اسبوع ساختار ثلاث فقرات يُمنح اصحابها ميداليات ، ماجد ، الذهبية - تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

اكوسل الرسم الرسم

- هـل أنت فنان؟ .. حـاول أن تضيف
 بـعـض الخطوطلهـذا الشكـل غــير
 المفهـوم لتجعله رسمـا لشيء معروف.
- جوائر هدده المسابقة
- جسائزة أولسي ٤٠ درهمساً
- جـائزة ثانيـة ٣٠ درهمـا
- جـــائزة ثالثــة ٢٠ درهمـــاً

کلمات راسیة:

الكلمات

۱ _ عملة عربية . ۲ _ فقد لونه . ۳ _ .. بكر الصديق (معكوسة) . ٤ _ ضمير مؤنث (معكوسة) _ يخصني .

ه ـ صغير الحصان .

كلمات افقية:

- ۱ ـ یبدو (مبعثرة) ۲ ـ خوف. ۳ ـ کلمة (تاه) مبعثرة. ۱ ـ اداة استفهام (معکوسة) ۵ ـ نهایة.
- ◄ جــوائزهـــذه المســابقة
 [۱۰] جــوائزقیمــة كــل منهــا ۲۰ درهمــاً.

الأسبوع القطادم.. الأسابقة الكبرى رقم « ٨ »

تبدأ المسابقة الكبرى رقم « ٨ » ، ذات الجوائز القيمة ، في الأسبوع القادم باذن الله .

ابدأ في جمع بطاقات المسابقة ، والتي يستمر نشرها ٤٠ أسبوعا ، في نهاية المسابقة مطلوب منك تقديم هذه البطاقات ، سأوجه لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها اذا كنت منتظما في قراءة المجلة طوال هذه الفترة . موعدنا الأسلبوع القادم

الفعانزون في مسابقات العدد [٢٦١]

أيسة ومعنى

- الإجابات الصحيحة هي: [۱] الآية رقم (٩٤) من سورة (الواقعة)
- [۲] (وتصلية جحيم) .. أي وحريق النار يحرق به • الفائـــرون :
- قار بجوائر المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء :
- (۱) ضیاء مجاهد ۔ مدرست الحميدية _ عجمان _ الامارات (٢) وسام اسامة ــ مدرسـة النهضة _ الدمام _ السعودية
- (٣) حسن عبد الوهاب ـ مدرسة قلالي ـ عراد ـ البحرين
- (٤) هيثم محمد ـ مدرسة خالد بن الوليد _ الدوحة _ قطر
- (٥) بثینه حسن ــ مدرسـة العضيلية - الحساوي - الكويت (٦) أشرف السيد _ الإعدادية الأميرية القديمة أ أبوكبير - مصر
- (۷) عوض الكريم مجذوب --مدرسة العاليات المتنوسطة ــ السودان
- (٨) هكو ابراهيم _ اعدادية المستقبل _ الدار البيضاء _ المغرب (۹) فارس ابوعکر ـ مدرســة الشميساني الغربي _ عمان _
- الأردن (۱۰) رضیه مانع ـ مدرسة مریم بنت عمران _ السويق _ سلطنة عمان

ألبو ماجبد

- 🗰 قَالَ مِجُوائزُ هَذَهُ المَسَابِقَةُ وَقَيْمَةُ كُلُّ منها ** درهما .. ثلاثة أصدقاء من السويس (مصر) .. والزرقاء (الاردن) .. والعين (الامترات).
- وه المكاللة الأولى : كانت مع الفائن احمد مصطفى التحاس الطالب بالدرسة الاعدادية القديمة للبذين بالسويس ، وهذا نص المكالمة : --
- <u>ـــاهلا وسبهلا ، انا والدة احمد</u>
- سنعم ، ، اقرأ المجلة وهي مقيدة جدا لأولادى

- ــيعجبني يصغة خاصة باب باقلام الاصدقاء .. حيث يعطى فرصة لاصدقاء ماجد للمشاركة 🐧 تحرير المجلة .. كما يزيد من ثقافتهم .
- ــ اولادي عددهم اربعة .. ثلاثة اولاد وبنت واحدة ، وتحمد هو الذي يقيم معى بالمنزل لأنهم جميعا تخرجوا وتزوجوا .
- ـــ اساعده فيما يصعب عليه من دروس .. ولا اشجعه على الاستعانة بالدروس الخاصة
 - الحظة . سانادي احمد
- ــ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ************************
- _ اقرأ المجلة منذ حوالي سنة تقريبا
- ــ تعرفت عليها عن طريق ابن خالتي .. وشطيقي الأكبر كان يشتريها في بصطة
- سيعجبني جميع ايواب المجلة خاصة باب بستان المعرفة .. وباقلام الأصدقاء .. وزكية الذكية .
- ــعودنى ابى وامى على الصلاة والصوم منذ أن كان عمرى ٩ سنوات * **** *** * * * * * *
- ساقيم في السويس وهي مدينة جميلة وهادئة .. وتكون مزدهمة في موسم الحج .. حيث يتوافد الحجاج عليها للذهاب عن طريقها لتأدية قريشنة الحج .

- وه المكالمة الثانية : كانت مع الفائز متصور مجمد يوسف الطالب بمدرسة المنصور الابتدائية بالزرقاء .. وهذا نص المكالمة
- ــ كان دائما عندى احساس بالقوز
- ــ طبعا اعتبر نفس من المحظوظين
 - ساقرا المجلة منذ حوالي سنة
 - بالصف السادس الابتدائي
 - ـــ ترتيبي الأول على الصف
- ــ احب مادة الرياضيات . الانجليزي العلوم
 - ــ اتمنى أن أكون مهندسا

- ـــ مثل الأعلى والذي .. وهو يعمل مدير
- ... اعتمد على نفسى ق استذكار بروسي ،. ويساعدنى اخوتى فيما يصبعب عل فقط من الدروس
- ــسافرت الى الكويت .. أعجبتني بها العاصمة .. وحدائق الأطفال
- ــساحتفظ بقيمة الجائزة .. لشراء اعداد ملجد كل أسبوع

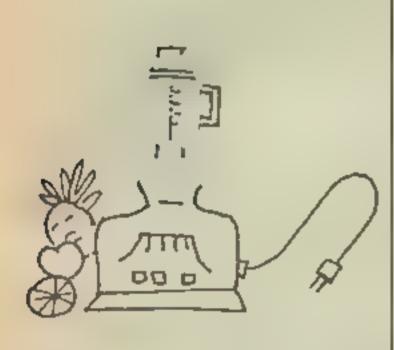
- الماللة الثالثة : كانت مع الفائز صباح سالم فرج الطالب بمدرسة العين العلبية الخاصة بالعين .. وهذا نص
 - سامرجنا كيف حالكم
 - _ كنت استذكر دروسي
 - سبالصف السادس الابتدائي
- ــ اتعنى ان اكون طبيبا الأعالج المرضى المحتلجين
- لا . لم أكن أتوقع القوز . أنها مفاجاة • ، ، ، . •
- ـــ أقرأ المجلة منذ صدورها .. واحتفظ بجميع الأعداد ...
- ــاشترى جميع اصدارات المجلة .. واشتريت اخيرا بالونات ماجد ـ وهي رائعة وقد اشتراها جميع اخوتى
- ــسافرت الى الكويت .. ومصر، وبريطانيا، وأمريكا، والسعودية 🦳

- ــ اعجبني في مصر اثارها .. والأماكن السيلحية يها
- ــ اعجبني بالكويت .. نظافة شوارعها ومنازلها، كما اعجبني في لندن الدقة والنظام في كل شيء هماك
- ************************ ـــ في أمريكا أعجبني حدائقها، ومدينة والت ديزنى
- ****************************** ــاقترح ان تعود حكايات بوصالح
- ـ ساحتفظ بقيعة الجائزة ذكرى من ماجد

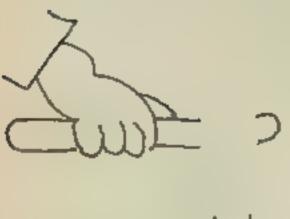
أكمسل الرسسم

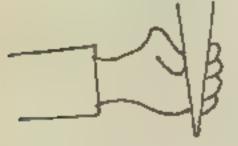


♦ رسم الصديق مصود عيد العزيز ـ مدرسة عمرو بن العاص _ القاهرة _ مصر [الجسائزة ٤٠ درهمساً]



 رسم المنديق عامر حسين _ مدرسة ابن زيدون ــ أربد ــ الأردن [الجائزة ٣٠ درهماً]





● رسم الصنديق سعد جمو<u>د </u> مدرسة عبد الرحمن الدعيج ــ الصباحية _ الكريت [الجائزة ٢٠ درهماً]



(2 Y)

ابن الأثير _ بيان _ الكويت

(٥) سيف محسن ـ معهد المعلمين

أجمل تعليق



- ٢٠ درهماً للصديق باهي أحمد عمر _ السودان وكان تعليقه : سبحان مغير الأحوال
- ٢٠ درهما للصديق صبحي عبد الرحمن ـ مدرسة غيط العنب اسكندرية - مصر وكان تعليقه : سلفني ٣ جنيهات
- ۱۰ دراهم للصنديقة, فاطمة يوسف عبد الله _ المحرق _ البحرين وكان تعليقها : 💎
 - صافي يا لبن ؟
- ۱۰ دراهم للصديق عبد الله سعد ـ المتوسطة الرابعة ـ حاثل ـ السعودية وكان تعليقه :
 - سمعت اخبر نكتة ؟
- ١٠ درامم للصديقة لارا عبد الحميد _ الأردن وكان تعليقها : ربنا يديم المودة
- ۱۰ دراهم للصديق مرتضى على مختار ـ مدرسة روى ـ سلطنة عمان وكان تعليقه :
- من فضلك .. كلمة على انفراد ● ۱۰ دراهم للصنديق هاشم محمد _ مدرسة الشويخ _ الصفاء الكريت وكان تعليقه :
 - معاهدة سللم
- ۱۰ دراهم للصديق شكرى الغالى _ تونس وكان تعليقه:

فمها مرسوم كالعنقود .. ضحكتها انغسام وورود

● ۱۰ دراهم للصديق شكري بشير ـ المدرسة المركزية ـ مصراته ليبيا وكان تعليقه :

ضحكونا معللكم

 ۱۰ دراهم للصديقة أمائى رمضان ـ مدرسة أسماء بنت أبي بكر _ العين _ الامارات وكان تعليقها .

شيء لا يصدقه عقل

هــدا الطـابع ؟

- الدولة التي اصدرت الطابع هي: فنلندا، وعاصمتها هلسنكي • فار بجوائر المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء : (۱) محمد جمال الدين ــ المعهد العلمي الاسلامي _ عجمان _ الامارات
- (۲) محمد ابراهیم ـ متوسطة سهيل بن عمرو ـ ينبع البحر ـ السعودية
- (۲) صالح محمد ـ مدرسة اجعد بن ماجد ـ صور ـ سلطنة عمان (٤) أحمد عبد الله .. ثانوية أبن العميد _ العمرية _ الكويت _
- (٥) فاطمة جعفر ـمدرسة خديجة بنت خويلد _ الخور _ قطر
- (٦) أحمد على ـ مدرسة الثورة ـ ذمار باليمن
- (٧) اشرف جاه الرسول ـ مدرسة سنجه ـ السودان
- (۸) رضا الهادي _ مدرسة التضامن ـ طرايلس ـ ليبيا
- (٩) جمال الحماني اعدادية ابن البناء _ فاس _ المغرب _
- (۱۰) أحمد نبيل ـ مدرسة أبن ظاهر _ رأس الخيمة _ الامارات

الكلمات المتقاطعة

٥	£	4	۳	١.	
	1	j		J	١
٦	Ş			ي	۲
A			1	P	7
		3		9	t
4	5	P	1	Ü	3

- فار بجوائر المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً ، الأصدقاء : (۱) شیماء عبد السلام ـ مدرسة A.B.C أبوظيي _ الامارات
- (۲) أحمد الصناعقة _ مدرسة الملك عبد العزيز _ مكة المكرمة _ السعودية
- (۲) على حسن ـ مدرسة سنابس ـ جد حقص _ البحرين _

(٤) ايمن غانم محمد ــ مدرسة

العلمي _ أب _ اليمن (٦) منيره محمد _ الثانوية الأولى ـ عرعر ـ السعودية -(٧) عمر على ـ مدرسة ام ضوابان ـ الخرطوم ـ السودان (٨) سليمان محمد _ ثانوية التضامن _ طرابلس _ ليبيا (٩) نبوال حليم .. اعدادية الادريسي _ الصنفيرات _ المغرب (۱۰) أحمد عبد الكاق ـ مدرسة

اين الطريق ؟

شارع بغداد _ صفاقس _ ترنس



- فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء : (١) أيمن أحمد ـ مدرسة البحر ـ العين ـ الامارات
- (٢) خالد هشام ـ مدرسة زيد بن حارثة 🗀 تبوك 🕳 السعودية 🦳
- (٣) عامر زكى ـ مدرسة قطر ـ الدوحة ـ قطر
- (٤) مريم محمد ـ مدرسة الرميثية ۔ الكويت
- (°) صالاح مهدی ــ مدرسة ام الحصم _ المنامة _ البحرين _
- (٦) اخلام سيف حمدرسة حقصه
- بنت عمر _ نزوی _ سلطنة عمان (٧) محمد مالك ـ مدرسة النيل ـ
 - كفر الزيات _ مصر
- (۸) اخلاص محمد ب مدرسة البرير ـ ام درمان ـ السودان
- (١) عارف عبد الله ـ مدرسة الثورة _ تعز _ اليمن
- (۱۰) اسامة حسين ـ مدرسة حمزة بن عبد المطلب لل اربد الاردن
- (۱۱) محمد عبد العالى ــ معهد أبى در الغفارى - بئى وليد - ليبيا (۱۲) يونس بوطريقة ـ اعدادية ابن الآبار - طنجة - المغرب

● صورة فضولي كانت في صفحة [٩] ونظارته في صفحة [٥٢] ومفتاحه في صفحة [٢٣] فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما : الأصدقاء : (١) جمال سالم _ مدرسة الامام البخارى _ أبوظبى _ الامارات (٢) ريهام على ـ مدرسة أمنة بنت وهب _ أبوظبي _ الامارات

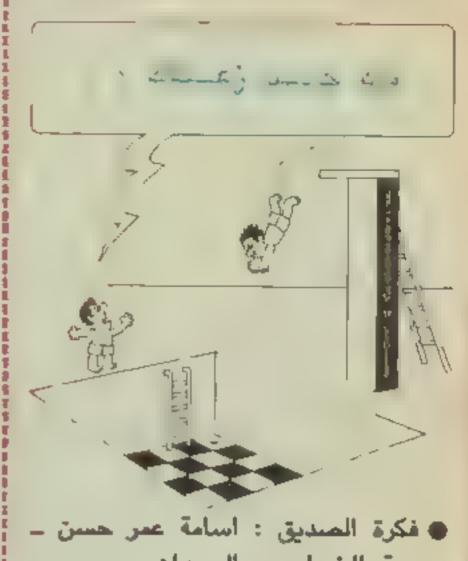
إبحث عن فضولي

- (۲) عماد محمد امین ـ مدرسة السالمية _ الكويت (٤) عماد أحمد ـ مدرسة سبأ ـ
- منتفاء ، اليمن (٥) أيمن عصام ـ مدرسة رفاعة
- الطهطارئ ـ سوهاج ـ مصر (١) جعفر الشيخ ـ مدرسة كنانة
- الشرقية _ السودان
- (٧) فايزه خميس ـ مدرسة عائشة ـ دبی _ الامارات
- (٨) عفيف محمود _ ثائبوية المقاصد _ بيروت _ لبنان
- (۹) فادیه سامی ـ مدرسهٔ ایدون _ اربد _ الأردن
- (۱۰) خالد جمعه ـ معهد بدر الدين ـ زليتن ـ ليبيا

بــــه کاریکاتیره---



● فكرة الصديق حسام بدر الدين ـ رأس الخيمة ـ الإمارات [الجائزة ٤٠ درهمـــأ]





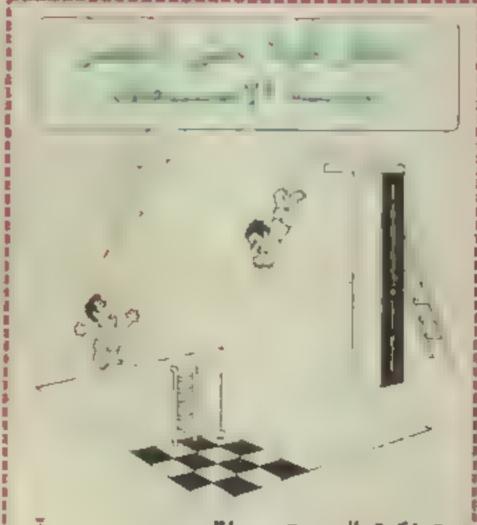
المسود نسيت

اسا الصوض بالماء

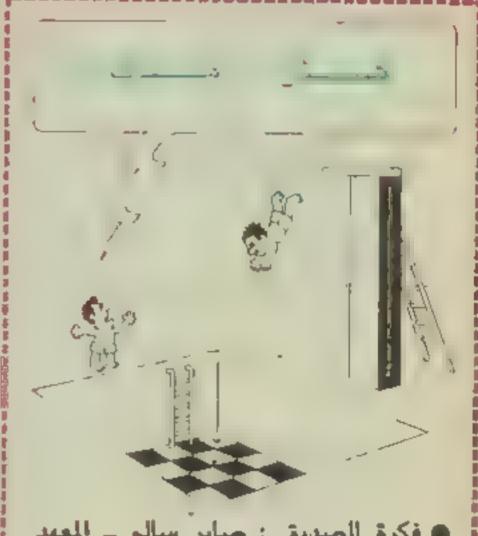
فكرة الصديق : جاسم منفر .. مدرسة

عبد الرحمن الناصر .. المحرق .. البحرين

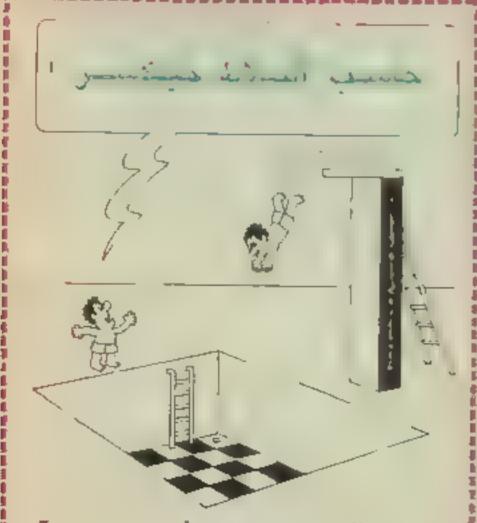
[الجائزة ٤٠ درهماً]



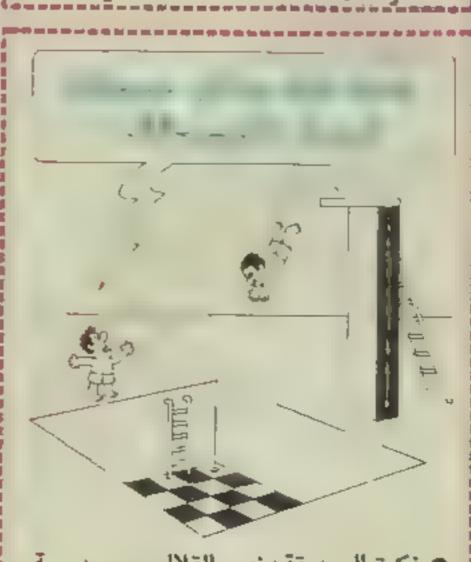
فكرة الصديق : واثل محمد _ مدرسة النقراشي _ القاهرة _ مصر
 الجائزة ۲۰ درهماً]



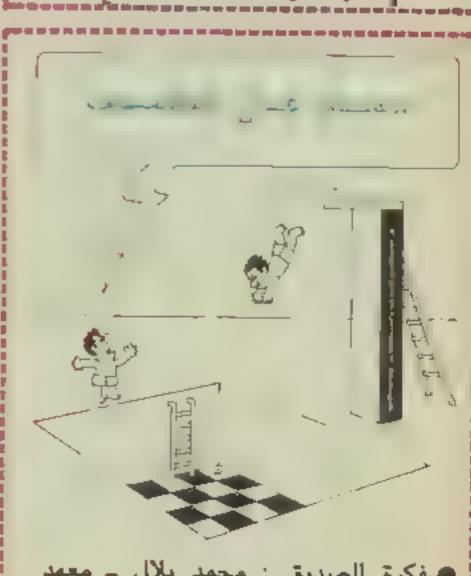
● فكرة الصديق : صابر سالم _ المعهد الثانوى _ الزهراء ـ تونس الثانوى _ الزهراء ـ تونس الجائزة ٢٠ درهساً]



فكرة الصديق : مهند أحمد _ مدرسة قطر _ الدوحة _ قطر
 ألجائزة ١٠ دراهـم]



فكرة الصديقة: ندى القلالوسى ـ مدرسة خسينطو بنابنطى ـ تطوان ـ المغرب
 [الجـائزة ۱۰ دراهـــم]



فكرة الصديق · محمد بلال _ معهد العاصمة _ الرياض _ السعودية [الجائزة • ١ دراهـم]



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آلـو .. ماجـد أيسة ومعسني هاتـــف رقــم [----]

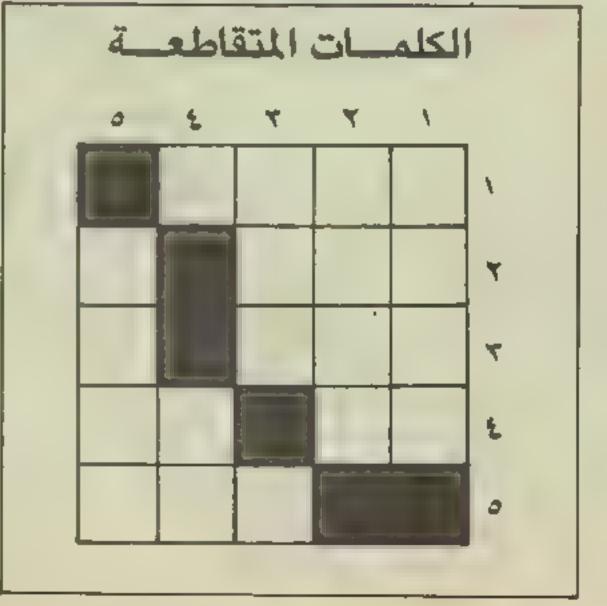
هــــذا الطـــابع ؟ أكميل الرسيم اسم الدولية [- -] اسم العاصمة [

إبحث عن فضولي! وجدت فضولى صفحة [وجدت نظارته صفحة [وجدت مفتاحه صفحة [

قص عند هذا الخط المتقطع

أجمسل تعسليق کاریک اكتب التعليق هنا









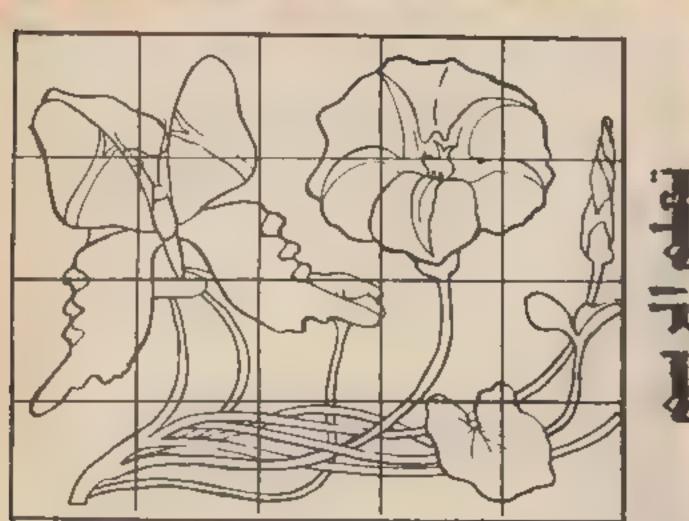




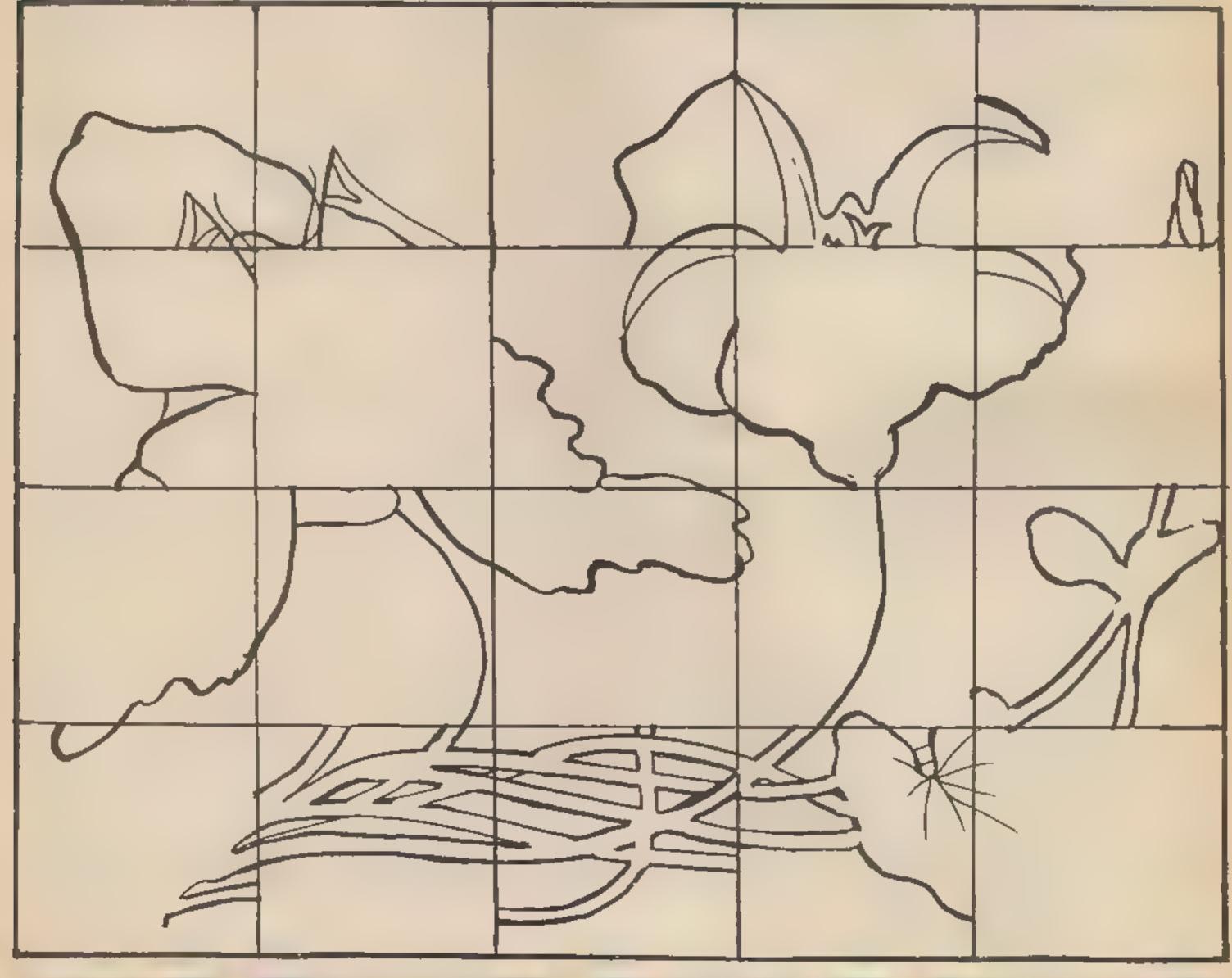


الرسم والمثلوين من المالي الما





انطر الى الرسم الموجود بالمربعات الصنفيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. ثم قم بتلوينه









انا فتاة في الثانية عشرة من

عمرى.. طالبة في الصف الاول

الاعدادي.. مشكلتي ان أهلي لا

يحبونني .. دائماً يضربونني .. بغير

سبب..! وعندما يضربوني لا أبكي

امامهم.. ولكنى ادخل حجرتى وأظل

أبكى وحدى .. وعندما أخرج اليهم

المسلح وجهي، واغسله حتى لا

يعرفوا شيئًا عن بكائي.. لقد حاولت

كسب ودهم. نقذت كل اوامرهم

كنت اطبعهم طاعة عمياء ، ومع ذلك

تعذبت لم يهتم بي احد وكثيراً ما

اجلس وحدى أقرأ القرأن عله

يهدىء نفسى .. وأنا حائرة .. لا أعرف

الحاثرة م

الدوحة ـ قطر

● تقولين أن كل ما يحدث لك من

إيداء وضرب، واهمال، بدون

سبب اليس ذلك شيئاً

عجيباً ١٠ هل يتعمدون إيذا على بلا

سبب ؟!.. لا يوجد شيء في الدنيا بلا

سبب، ابحثي عن السبب جيداً..

اسألي نفسك بمبراحة.. في لحظة

صنفاء . بعد أن تقرئي القرأن.. فاذا

وجدت السبب، فستجدين الحل

الشكلتك. وسوف تستريحين من

هذا الشعور بالعذاب، فللبد أن

هناك تصرفات تدفعهم الى عقابك

بالضرب.. فاسألي نفسك عن سيب

هذا الضرب.. ولا تحاولي خداع

نفسك ، والله يوفقك،

مادًا أفعل ؟

الزي المدرسي يزيدك جمالا وأناقة . ويحعلك في نظرى اجمل واحلى الفتيات ولكنك تفعلين من وراء ظهري شيئاً سيئاً. اغضبني كثيراً حصوصاً الك تعطين الشيء نفسه للمرة الثانية وبعد ان حدرتك من قعله .. وتهرك والدك عليه كثيراً.. طبعاً انت تعرفين هذا الشيء.. وهنو تقصير النزى المندرسي .. وثني مساحة كبيرة الى الداخل.. مما جعل الـزي ييدو صغيـرا عليك.. كـأنه لا

يخصك . واصبح شكلك مضحكاً ! . هذا التقصير يتعارض مع تعاليم ديننا الحنيف.. ويتعارض مع مباديء الإسلام التي تحافظ على شكل الفتاة المسلمة.، وكرامتها.، ودينها،، فلا يظهر منها إلا وجهها.. وكفأها .. ونحن مطالبات بتطبيق أوامر الله.. وأوامر الرسول.، صلى الله عليه وسلم.

مامانوير

صدىقيات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت أن تكوني واحدة منهن .. فارسيل صورتك لنشرها في هذا الباب.



● سلوی انیس عوض عدن [البمن الديمقراطية]



♦ معيــة العركـــاوى جرىـة [ئوىس]

پ سوسن على حسن عمسان [الأردن]

اليوم الجمعة . ساد فرع كبير في منزلنا.. فقد سمعنا صوب ارتطام جسم ثقيل بالأرض في الطابق الأرضى، استبد بنا الهلع عندما وصبل الى أسماعنا أصوات صراح وعويل.. أسرعنا بالنزول ، وجدنا اختى منبطحة على أرض المخرن الموجود أسفل المنزل.. ادركنا انها كانت في سبيل احضار بعض الأخشاب لاغراض متزلية.. فانزلقت.. فسقطت براسها وكتفيها ق حوش الماء.. واصطدم جسدها بصندوق الصابون.. وانقلب عليها.. الحمد لله الذي انقذها من هذا الجادث المؤسف،، والجمد لله انها لم تمنب إلا بكدمات بسيطة..

> مئى أحمد محمد السويس ـ مصر

هل أنت راضية عنى ؟

كنت دائماً اقوم بمساعدة امي في كل اعمال المنزل.. وذات يوم.. كانت امي متعبة.. فقمت عنها بكل الواجبات

المنزلية. وبعد أن انتهيت.. جلست بجوارها.. ورحت اراجع دروسي.. فقد كان غداً موعد امتحان الحساب. وعندما بدا النعاس يتسرب الى عيني . نظرت أمي اليُّ نظرة حب وعطف وقالت. كفاك باحبيبتي.. لقد تعبت اليوم.. قلت لها: ياامي.. هل انت راضية عنى ؟.. اجابت: كل الرضا بالبنتي.. وفقك الله.. وجعل النجاح من نصيبك.. وشعرت برغبة شديدة في العودة الى المذاكرة.. وكأن كلام امى كان حافراً ومشجعاً لي لمزيد من المنذاكرة.. وفي البيوم التالي ذهبت الي المدرسة ثم عدت الى امى باجمل هدية.. الدرجة النهائية في امتحان الحساب.. وكان هذا بفضل الله.. وفضل امي..

> ايمان عبدالله سعيد تاجوراء ـ ليبيا

























القدسرق كميات هائلة من الحلوى بالإضافة إلح كسس الواجهات الرجاجية..



صباحب آكس محل حلوى ه المدينة يشكومن حادث سطوعلى محلاته والمسروقات من الحلوى فقط



































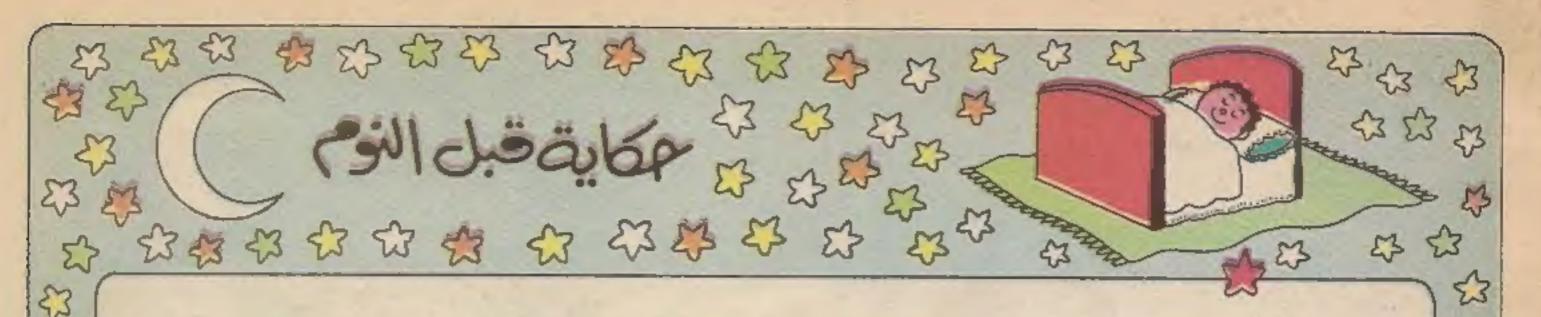




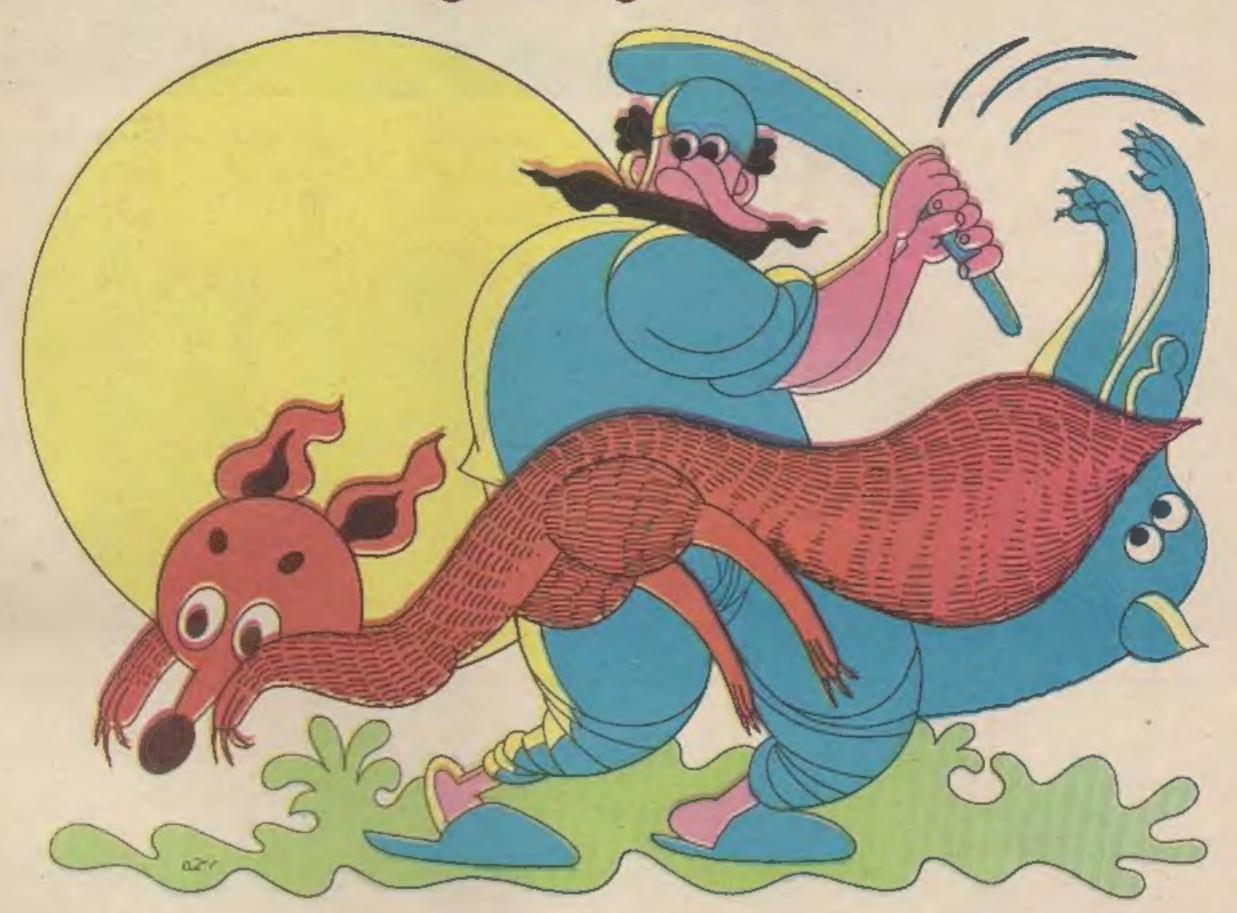








الذكاء والقوة



استبد الجوع بالتعلب.. ولم يكن بامكانه الخروج للصبيد بعد أن هزل بدنه. فكر في حيلة تتيح له أن يأكل حتى الشبع.

لجأ الى الذئب يستنجد به أن يعطيه شيئاً مما يصطاد يسد به رمقه.. فصاح في وجهه مهدداً بالويل.

اعمل الثعلب عقله ودهاءه وهداه تفكيره الى حيلة تمكنه من ضرب عصفورين بحجر واحد. ان يأكل حتى يشبع، وأن ينتقم من الذئب الذي بخل عليه بقليل من الطعام، تودد الثعلب الى الذئب وأخبره بأنه مدعو لوليمة في ضيعة أحد الأثرياء..

عندند توسل الدئب اليه حتى يصحبه معه. فوافق بعد طول تمنع. ذهب الذئب والثعلب الى المزرعة. اخبر الثعلب الذئب ان صاحب

المزرعة فوضه في حفر فتحة بحظيرة الغنم، وسمح له ولصديقه الذئب بالمرور منها داخل الحظيرة وعندئذ يمكنهما ان يأكلا ما يريدان من الغنم.

بعد مجهود شاق نجح الذئب في ثقب حائط الحظيرة.. ودلف هـو والثعلب ألى الداخل.

اخذ الذئب يصرع الغنم ويلتهم لحمها بشراهة حتى انتقخ بطنه، أما الثعلب فكان ينتقى القطع الفاخرة من اللحم والكبد وأكل حتى شبع.

ظل الذئب يهاجم الغنم طمعاً في المزيد من لحمها، وأيقظ ثغاء الغنم صاحب المزرعة فحمل عكازه وهرول نحو الحظيرة.

53

53

\$

द्ध

3

3

3

23

23

23

3

23

3

3

23

23

23

23

3

3

23

لما رأه الثعلب دلف من الفتحة المثقوبة بالحائط في مرونة ورشاقة، أما الذئب منتفخ البطن فقد حشر حين حاول الهرب، وأخذ يعوى منادياً الثعلب... رد الثعلب في سخرية وشماتة: من يقرأ ومن يسمع ياذئب ؟ ظل صاحب المزرعة يضرب الذئب حتى مات نتيجة طمعه وجشعه، أما الثعلب فقد نجا من الموت،

تحية عبدالوهاب

()

公公

2

3

23

03

W

3

53

53

53

S

\$

23

3



مجلة كل الأولاد وكل البنات تصدر كليوم اربعاء

ن مؤسسة



المديرالعام عتداللهالنويس

مدير التحرير

حمدعمر

العنوان: بولة الإمارات العربية المتحدة ابوظیی: صب. : ۳۵۵۸

الإعلانات: 🔳 الهواتسف :

ابوظين: ٢٠٢٢٠٦ ابوظینی: ۲۱۲۰۰ Communication of the PAN PAN

العسين: ٢٥٢٢٦٠ 12127 : "TE127

الشارقة: ٢٧٧٥٥٥ الشارقة: ٣٥٢٧٥٥ 22984 EM ITPRES : تلكـس:

■ الموزعون في الخارج:

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت : ٢١ - ١٦٥٥ البصرين: سؤسسسة المسلالات ١٥١٠١٥

الكويست : المتحسدة للتـوزيـــع ت ٢٤١٢٨٦٠

غميان: وكسيالية مجسيان ت ١٩١٨٠٠٠

منعاء: دار القسيسلم ت: ۷۷۸۱۲ عـــــــن مؤسسة ١٤ اكتــوبــرت : ٢٤٧٣٧

لينسان : حسين اب و مسرعي ت ٢٥٢٧٨٢

: وكنالة الشوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١

مؤسسة الاعسرامت : ٢٥٥٥٠٠

ليبيا: النشباة العاملة ـ طرابلس ت : ٢٥٧٧٢

المفسرب : العمربيسة للشوريسع ت : ٢٤٩٣٠٠

تونيس : التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩

السودان: دار التوزيــــع ت: ۸۰۵۸۸

باريسس: N. M. P. P. باريسس: ۱۹۰۸۲۰۸۳

لندن و ريومين للتوزيعت: ١/٩٣٥١٨٨٧ ١٠٠ دار الكلم ــــة ت: ٢٩٢٠٢٥٨

شيويورك

جنيف : شسركة جياوا ت: ٢١٦٣٧٧ الينونان: هيلنيسك ـ البنسات: ٩٩١٧٤٤٤

قبرص: هيلنيك نيفوسييات: ١٤٤٨٨

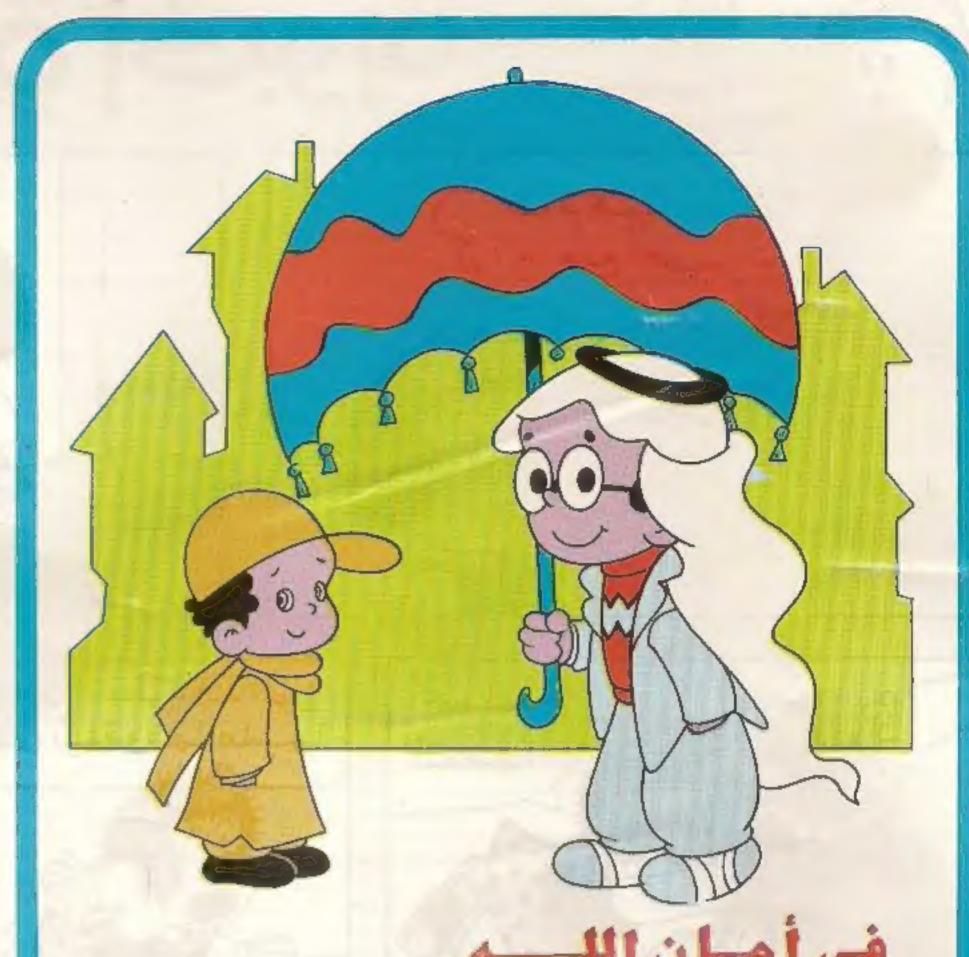
بوسای: دار الکتــــاب ت: ۲۸٤٦۰٤

كرانشي: مكتبية المسرية ت: ١٣٠٢٦ه

طبع من بدأ العدد 17139 ...

ABC

Membership approved Pending first audit for July-December 1985



هل ترید مراسلة صدیق عربی، یقیم فی کندا ؟

● اذا كانت اجابتك بنعم، فاننى ارشح لك الصديق عمار عصام الجبوري، عمره ١٦ سنة. هوايته الرياضة والمراسلة.

●●● قال صديقى عمار في رسالته: تركت الكويت الى كندا للدراسة، هناك أفتقد الاصدقاء العرب، هل تساعدني ياماجد في التعرف على أصدقاء بالمراسلة ؟

● • بناء على رغبته فانتى أنشر عنوانه بكندا لمن يرغب في مراسلته.

AMMAR ISSAM AL GABURI 30 CENTRAL PKWY, W. APT. 811 MISS. ONT. L5B IL3.CANADA

● والآن أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله،،،



استعار البيع في الضارج

■السعودية ٢ ريالات ■البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عصان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا 🛎 لبنان ٤ لبرات 🗷 سوريا ٣ ليرات 📹 المفرب ٢٠ دراهم 🕿 الاردن ٢٠٠ فلس 🖿 قطر ريالان 🖫 تونس • • • مليم ■ مصر ، وو مليما ■ ليبيا • • • درهما ■ الجمهورية العربية اليمضة ع ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ را دولار ٢٠٠ سويسرا ٣ فـرنكات ، اليمونان ١٣٠ دراهمنا ، قبرص جنينه واحد ، الهند ١٠ روبينات ، بناصبتنان ١٥ روبينه ،

الاشتراكات بندرهم الامنارات ، أو ما يعادلينه

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ۞ دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ﴾ الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ﴾ امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ۾ اوروبيا ٢٦٠ درهما ۾ اسيما ٢٠٠ درهـم

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتصاد للصحافة والنشسر ■



ورو الحاورة





















